

I. COMMENTAIRE DE TEXTE PHILOSOPHIQUE

INTRODUCTION		
Éléments de notation	Observations	Notes
Thème du texte		/1
Question implicite		/1
Thèse de l'auteur		/1
Thèse adverse		/1
Problématique(s)		/1
Note définitive de l'introduction		/5
DÉVELOPPEMENT		
Éléments de notation	Observations	Notes
Étude ordonnée ou Explication en soi		/4
Transition première		/1
Intérêt philosophique ou commentaire de texte proprement dit		/2
		/1
		/2
Note définitive du développement		/10
CONCLUSION		
Éléments de notation	Observations	Notes
Rappeler le thème du texte		/1
Rappeler la thèse de l'auteur		/1
Rappeler la thèse adverse		/1
Positionnement théorique de l'apprenant		/2
Note définitive de la conclusion		/5
OBSERVATION GÉNÉRALE		
NOTE DÉFINITIVE		/20

II. DISSERTATION PHILOSOPHIQUE

INTRODUCTION		
Éléments de notation	Observations	Notes
Amener le sujet		/2
Nuancer le propos initial		/2
Énoncer la ou les problématiques		/1
Note définitive de l'introduction		/5
DÉVELOPPEMENT		
Éléments de notation	Observations	Notes
Premier moment ou justifier le présupposé du sujet		/4
Transition		/2
Second moment ou essayer de dépasser le présupposé du sujet		/4
Note définitive du développement		/10
CONCLUSION		
Éléments de notation	Observations	Notes
Rappeler l'essentiel du premier moment du devoir		/2
Rappeler l'essentiel du second moment du devoir		/2
Positionnement théorique de l'apprenant		/1
Note définitive de la conclusion		/5
OBSERVATION GÉNÉRALE		
NOTE DÉFINITIVE		/20