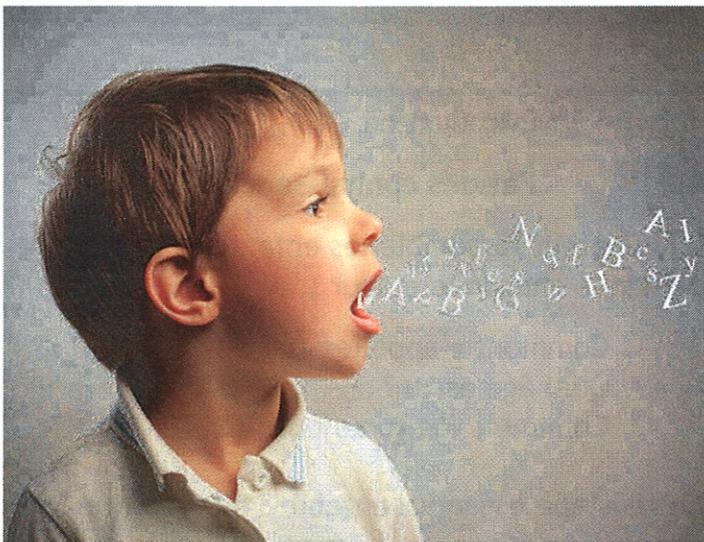


LE PARTAGE

- Ça veut dire quoi, partager ?



LES PETITS PENSEURS

Atelier philosophique

Fiche pédagogique de
l'animateur

ÇA VEUT DIRE QUOI, PARTAGER ?



« La philosophie n'est pas une pédagogie
de la réponse, mais une pédagogie de la
question ».

Durée de la séance : 45 minutes

Public : enfants francophones et
FLE âgés entre 4 et 7 ans

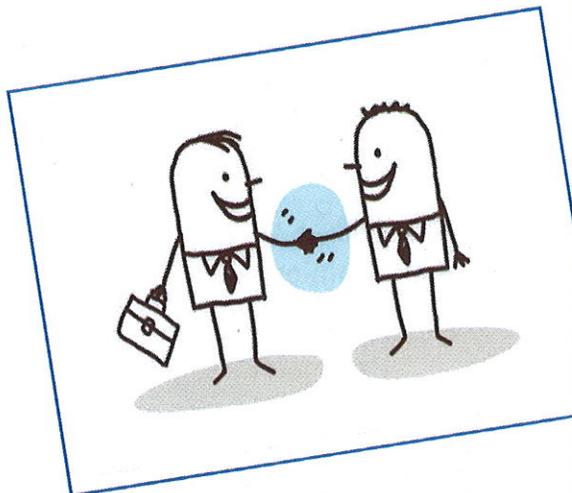
Nombre de participants : 12 max.

Matériel :

- l'album *Je t'ai vu !* de Mireille d'Allancé
- un jeu de memory sur le thème du partage
- des images-mots avec le vocabulaire de la séance

Objectifs :

- apprendre à exprimer ses opinions et à respecter celles des autres
- apprendre à « penser » et à échanger
- apprendre les règles propres au débat
- savoir formuler des questions
- savoir exprimer une opinion
- se familiariser avec le champ lexical du partage
- comprendre des questions simples et essayer d'y répondre



Activité 1 : introduction

Faisons connaissance !

L'animateur rassemble les enfants et leur demande chacun leur tour :

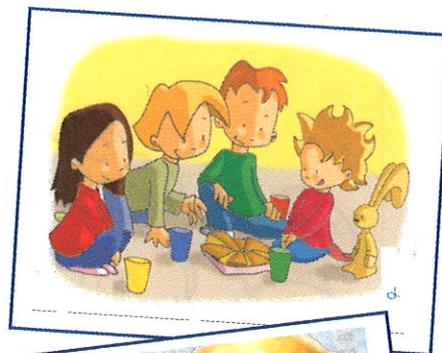
- Comment t'appelles-tu ?
- Quel âge as-tu ?
- Comment vas-tu aujourd'hui ?

Cette étape est indispensable : elle marque le début de la séance et permet de mettre en confiance les enfants.

Activité 2 : mise en route

Faudrait-il que nous partagions..?

Comme à chaque séance, nous proposons un goûter aux enfants. Présenter le plateau de gâteaux puis demander « Combien sommes-nous aujourd'hui ? ». Compter à haute voix avec les enfants puis compter les gâteaux. « Mince, il en manque un ! Que faire ?! » Attendre la réaction de nos petits penseurs... Si rien ne vient (« On peut partager. »), annoncer alors que l'on va lire une histoire.



Pour les enfants non francophones :

La démonstration qui vient d'être faite ne devrait pas nécessiter le recours à l'anglais. Le problème est assez clair : allons-nous tous recevoir une madeleine ?!

Lors de la dégustation, à la fin de la séance, on fera passer le plateau de main en main en demandant « Veux-tu partager une madeleine avec moi ? ».

Avant de passer à la discussion, on peut proposer une partie de memory sur le thème du partage aux enfants.

Matériel : jeu de memory

Activité 3 : lecture de l'album

Je t'ai vu !

Questions possibles pendant la lecture :

- **A qui Jeannot apporte-t-il le gâteau ?**
A sa grand-mère.
- **Est-ce qu'il a le droit de manger le gâteau ?**
Non, sa maman lui a interdit.
- **Qui rencontre Jeannot sur son chemin ?**
Des animaux (un écureuil, une pie, une souris et un renard).
- **Est-ce que Jeannot les connaît ?** Non.
- **Que veulent les animaux ?**
Ils veulent goûter au gâteau.
- **Pourquoi Jeannot accepte de partager son gâteau ?**
Par gentillesse, pour les remercier, pour les consoler.
- **Est-ce qu'il reste du gâteau pour la grand-mère ?** Non.
- **Qu'est-ce qu'ils font alors ?**
Jeannot et les animaux vont préparer un nouveau goûter.
- **Comment se termine l'histoire ?**
Ils partagent alors tous ensemble le goûter.
Tout le monde est content.



Jeannot doit apporter un gâteau à Mamie. Il faut le tenir bien droit, mais en marchant, ce n'est pas évident. Un petit chou s'est détaché. Il n'y a qu'une solution : le manger. Mais l'écureuil a tout vu et si Jeannot lui donne un chou, il ne dira rien à sa maman. En chemin, Jeannot va aussi rencontrer la pie, la souris et le renard...

Pour les enfants non francophones :

Cet album est facile à comprendre. En effet, il s'agit d'un conte de randonnée (la même action est plusieurs fois répétée).



Commencer, pour chaque nouvelle page, par poser des questions simples auxquelles ils pourront répondre et ainsi se sentir en confiance (personnages, couleurs, ce qui peut être compté).



Activité 4 : se préparer à la discussion

• Annoncer que, tous ensemble, on va se poser des questions et qu'on va essayer d'y répondre. Demander alors : « De quoi avons-nous besoin pour cela ? Par exemple, à l'école, quand la maîtresse vous demande d'aller travailler, qu'est-ce que vous avez besoin de faire avec votre tête ? » Demander aux enfants de montrer leur tête. « On a besoin de réfléchir » Répéter en insistant sur les syllabes et en mimant. Annoncer qu'on va réfléchir et échanger.

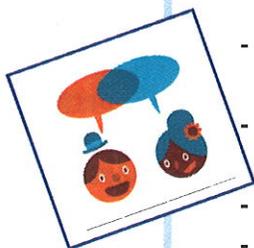
• Chaque question proposée pour la discussion peut être mise en parallèle avec un passage de l'album. Ainsi, les enfants non francophones pourront plus aisément comprendre la question.

Activité 5 : pensons, parlons, discutons !

Ça veut dire quoi, partager ?

Quelques pistes pour relancer la discussion :

- Que pouvons-nous **partager** (matériel, sentiments, avis, etc.) ?
- Est-ce qu'on doit tout **partager** et tout le temps ?
- Qu'est-ce que vous aimez **partager** avec vos amis, votre famille ?
- Est-ce que c'est important de **partager** ? Pourquoi ?
- Pourquoi faut-il **partager** ?
- Est-ce que c'est facile de **partager** ?
- Est-ce qu'on s'amuse plus lorsqu'on partage (si on prête ses jouets par exemple) ?
- Peut-on **partager** sans rien attendre en retour ?
- Est-ce que **partager** c'est donner ?
- Est-ce que ça **rend heureux** ?
- Est-ce que ça **fait plaisir** à l'autre lorsqu'on partage ?



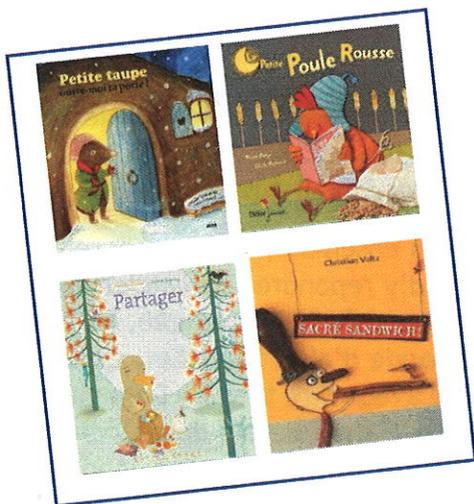
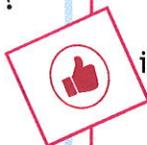
Le rôle de l'animateur est de guider la conversation afin d'aider les enfants à développer leur pensée. Il anime la discussion en posant des questions et tisse des liens à partir de ce qu'on dit les enfants.

Apprendre à penser c'est aussi respecter la parole de l'autre. L'animateur ne doit pas hésiter à rappeler les règles de bonne conduite. Afin que chaque enfant puisse s'exprimer dans le calme, utiliser un objet qui symbolise le temps de parole. On écoute celui qui tient l'objet entre ses mains.



Pour les enfants non francophones :

Ne pas hésiter à faire répéter les mots importants de la séance (partager, donner, faire confiance, etc.) et de s'aider de pancartes-mots.

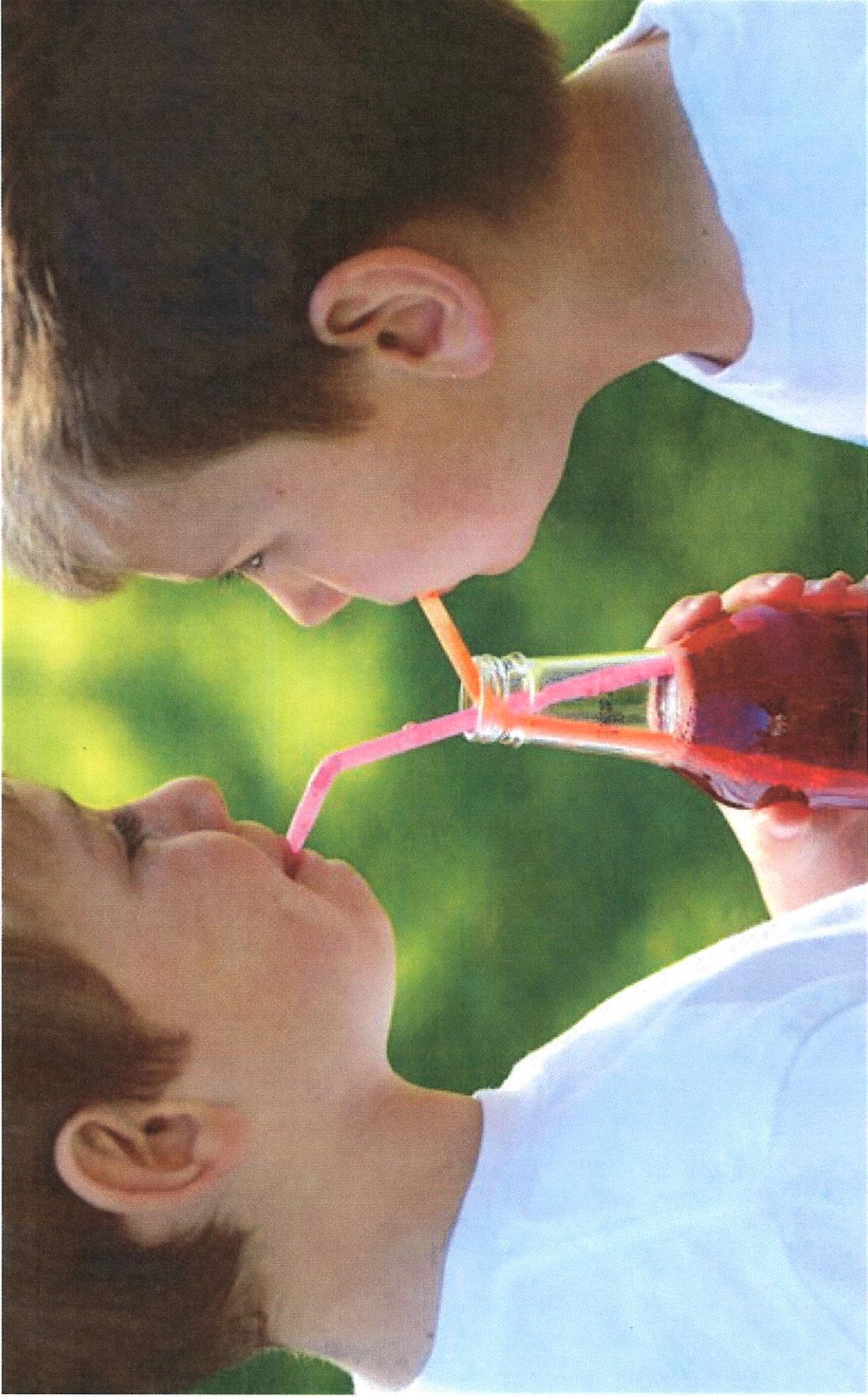


Activité 6 : pensons, parlons, discutons... à la maison !

Des histoires de partage à partager !

Décrire en une phrase la problématique posée par chaque livre.

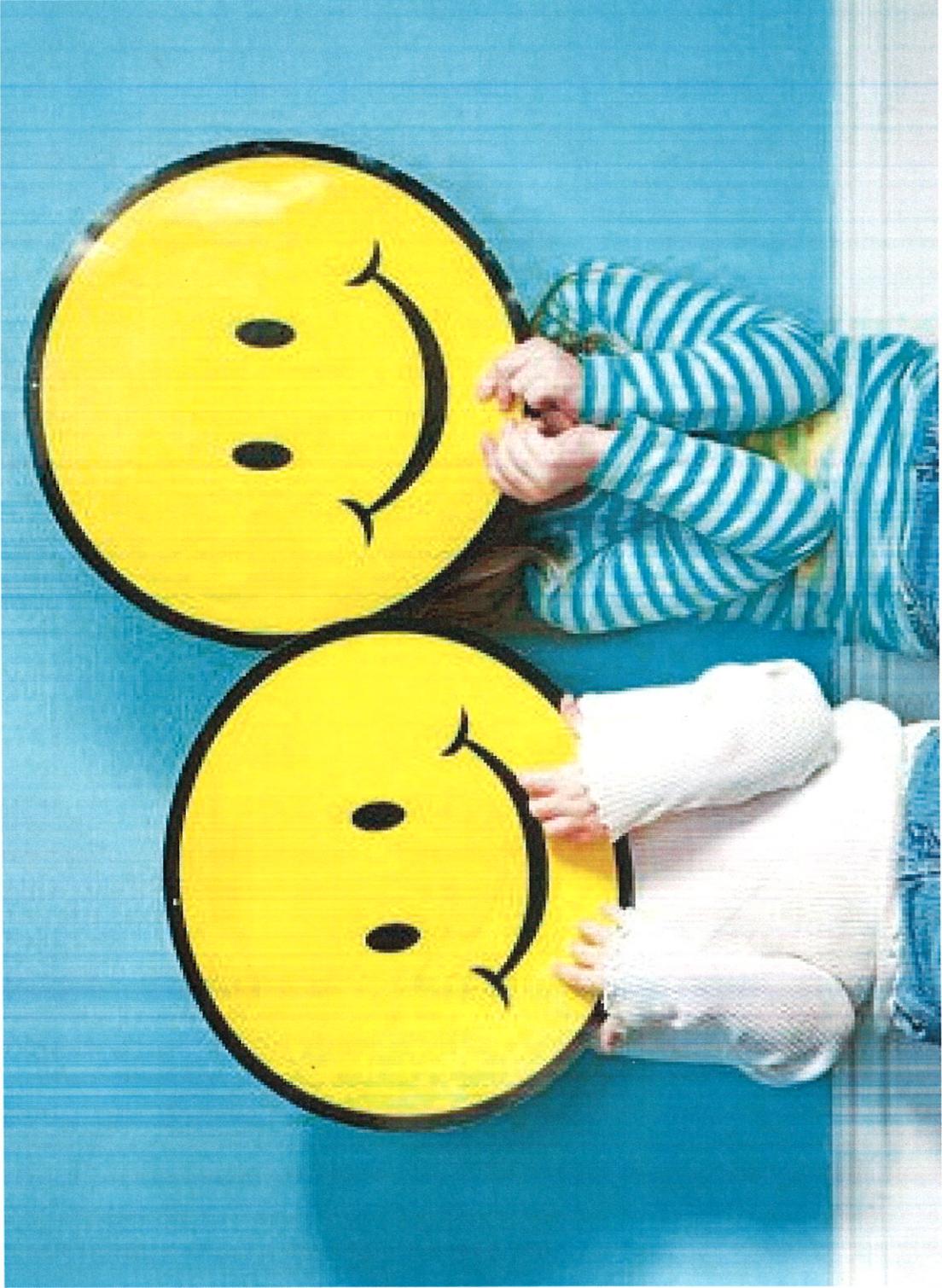
L'enfant pourra emprunter un album et ainsi, s'il le souhaite, continuer la discussion à la maison.



PARTAGER



DONNER



FAIRE PLAISIR À QUELQU'UN



S'AMUSER



DIRE MERCI



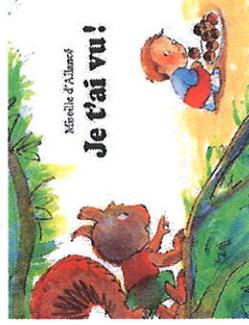
UN GOÛTER

Programme « Les petits penseurs »

Discussion of the day:

Ça veut dire quoi, partager ?

(What does it mean to share?)



Reading:

Je t'ai vu !, Mireille D'Allancé, Ecole des loisirs

Vocabulary:

partager (to share)

donner (to give)

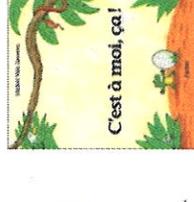
faire plaisir (to make someone happy)

dire merci (to thank)

un goûter (a snack)

More books about sharing:

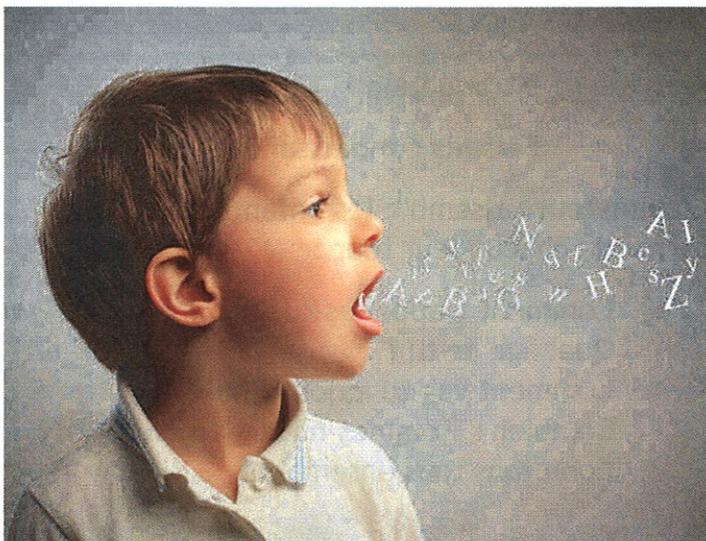
- Collet, Géraldine, *Dix pour une galette*, Points de suspension, Cergy-Pontoise *
- Deyle, Pierre, *La petite poule rousse*, Didier Jeunesse
- Lallemand, Orianne, *Petite taupe, ouvre-moi ta porte*, Auzou
- Mouloubou, Laure, *C'est à moi !*, Amatterra *
- Salinas, Veronica, *Partager*, Rue du monde
- Van Zeveren, Michel, *C'est à moi, ça !*, Ecole des loisirs



* Books available on [Culturethèque](#), the digital library of the Alliance Française.

LA COLÈRE

➤ Ça veut dire quoi, se mettre en colère ?

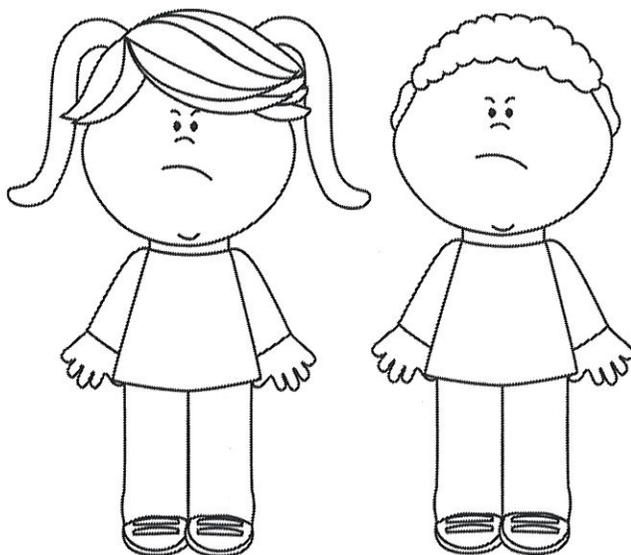


LES PETITS PENSEURS

Atelier philosophique

Fiche pédagogique de
l'animateur

ÇA VEUT DIRE QUOI, SE METTRE EN COLÈRE ?



« La philosophie n'est pas une pédagogie
de la réponse, mais une pédagogie de la
question ».

Durée de la séance : 45 minutes

Public : enfants francophones et
FLE âgés entre 4 et 7 ans

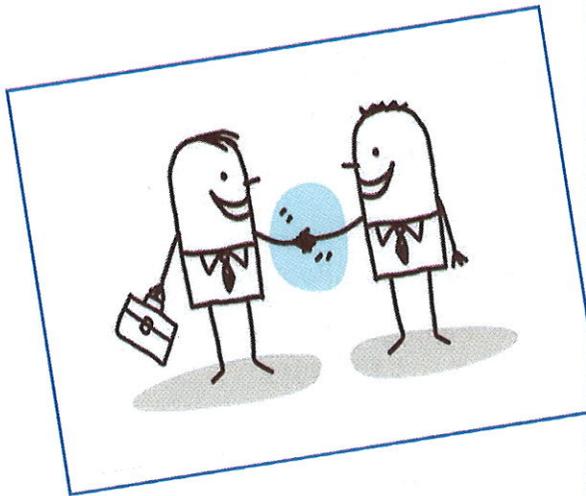
Nombre de participants : 12 max.

Matériel :

- l'album *Grosse colère* de Mireille d'Allancé
- un jeu de cartes de personnages contents/pas contents
- des feuilles et des crayons
- des images-mots avec le vocabulaire de la séance

Objectifs :

- apprendre à exprimer ses opinions et à respecter celles des autres
- apprendre à « penser » et à échanger
- apprendre les règles propres au débat
- savoir formuler des questions
- savoir exprimer une opinion
- se familiariser avec le champ lexical de la colère
- comprendre des questions simples et essayer d'y répondre



Activité 1 : introduction

Faisons connaissance !

L'animateur rassemble les enfants et leur demande chacun leur tour :

- Comment t'appelles-tu ?
- Quel âge as-tu ?
- Comment vas-tu aujourd'hui ?
- Combien sommes-nous aujourd'hui ?
Comptons tous ensemble !

Cette étape est indispensable : elle marque le début de la séance et permet de mettre en confiance les enfants.

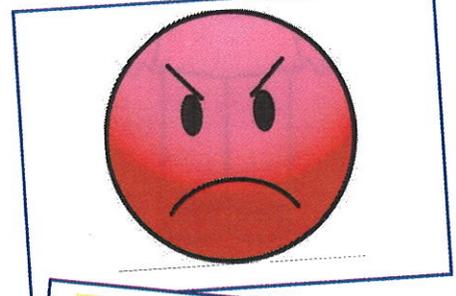
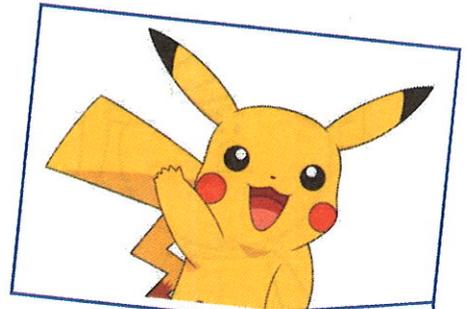
Activité 2 : mise en route

Matériel : le jeu de cartes, des feuilles et des crayons

Pikachu, es-tu en colère ?

Demander aux enfants de piocher chacun leur tour une carte avec un personnage. Chaque enfant présente son personnage et précise son état (« Il va bien/Il est content » ou bien « Il est en colère/fâché »).

Puis faire passer une feuille et demander aux enfants de dessiner leur autoportrait lorsqu'ils ne sont pas contents. Commenter les dessins.



Pour les enfants non francophones :

Choisir des personnages connus par tous les enfants. Ils pourront aisément les présenter et les décrire (nom, vêtements et couleurs).

Le dessin est un moyen d'expression ignorant la barrière de la langue. Lors de la présentation devant le groupe, demander aux enfants de dire « Je suis en colère ! » avec la bonne intonation.

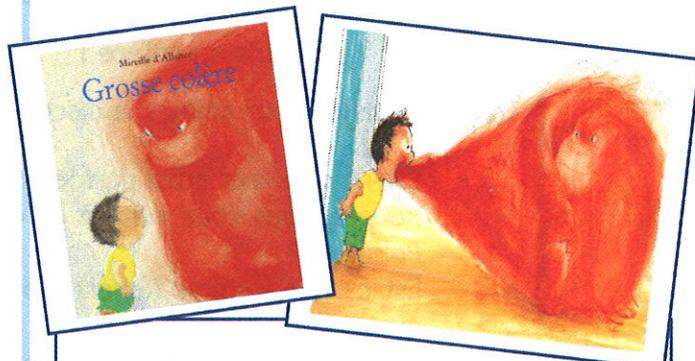


Activité 3 : lecture de l'album

Grosse colère

Questions possibles pendant la lecture :

- **Comment va le petit garçon ?**
Il n'est pas content. Il est en colère.
- **Pourquoi ?**
Il a passé une mauvaise journée.
- **Est-ce qu'il est gentil avec son papa ?**
Non.
- **Qu'est-ce qui lui arrive dans sa chambre ?**
Il crie et un monstre rouge sort de sa bouche.
- **Que fait ce monstre ?**
Il met le bazar dans sa chambre.
- **Comment réagit le petit garçon ?**
Au début, il rigole et après il est triste car le monstre a cassé ses jouets.
- **Qu'est-ce qu'il fait alors ?**
Il gronde le monstre et range sa chambre.
- **Est-ce qu'il s'agissait d'un vrai monstre ou d'un faux monstre alors ?**
Non, c'était la colère de Robert.
- **Est-ce que Robert reste en colère ?**
Non, il s'est calmé.



Robert a passé une très mauvaise journée. Il n'est pas de bonne humeur et en plus, son papa l'a envoyé dans sa chambre. Alors Robert sent tout à coup monter une Chose terrible. Une Chose qui peut faire de gros, gros dégâts... si on ne l'arrête pas à temps.



Pour les enfants non francophones :

Présenter les images-mots et les associer à un passage de l'histoire. Faire répéter.

Activité 4 : se préparer à la discussion



• Annoncer que, tous ensemble, on va se poser des questions et qu'on va essayer d'y répondre. Demander alors : « De quoi avons-nous besoin pour cela ? Par exemple, à l'école, quand le professeur vous demande d'aller travailler, qu'est-ce que vous avez besoin de faire avec votre tête ? » Demander aux enfants de montrer leur tête. « On a besoin de réfléchir » Répéter en insistant sur les syllabes et en mimant. Annoncer qu'on va réfléchir et échanger.

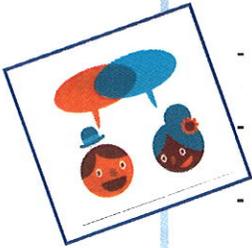
• Chaque question proposée pour la discussion peut être mise en parallèle avec un passage de l'album. Ainsi, les enfants non francophones pourront plus aisément comprendre la question.

Activité 5 : pensons, parlons, discutons !

Je suis en colère !

Quelques pistes pour animer la discussion :

- Est-ce que vous aussi parfois, comme Robert, **vous vous mettez en colère** ? Pourquoi ?
- Est-ce que, comme Robert, **vous criez** quand **vous êtes en colère** ?
- Est-ce que parfois **vous êtes en colère après quelqu'un** ?
- Comment réagissez-vous quand **vous êtes en colère** ?
- Est-ce que **vous faites des bêtises** quand vous êtes en colère ?
- Est-ce que vous dites **des choses méchantes** quand vous êtes en colère ?
- Est-ce que parfois ça fait du bien de **se mettre en colère** ?
- **Se mettre en colère**, c'est bien ou ce n'est pas bien ?
- Est-ce que c'est agréable d'être en colère ?
- Comment faire pour essayer de **se calmer** quand on est en colère ?



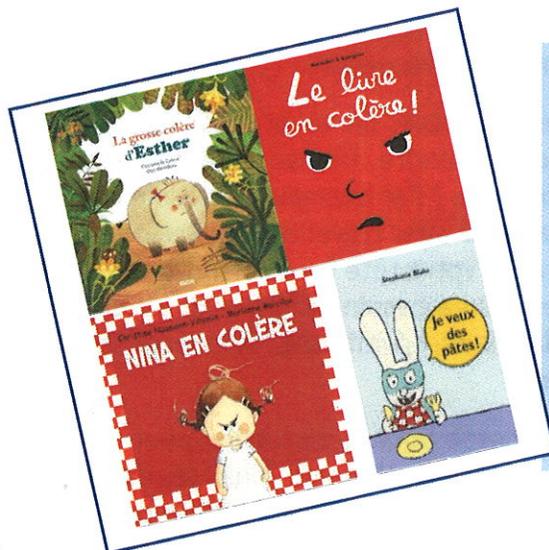
Le rôle de l'animateur est de guider la conversation afin d'aider les enfants à développer leur pensée. Il anime la discussion en posant des questions et tisse des liens à partir de ce qu'on dit les enfants.

Apprendre à penser c'est aussi respecter la parole de l'autre. L'animateur ne doit pas hésiter à rappeler les règles de bonne conduite. Afin que chaque enfant puisse s'exprimer dans le calme, utiliser un objet qui symbolise le temps de parole. On écoute celui qui tient l'objet entre ses mains.



Pour les enfants non francophones :

Ne pas hésiter à faire répéter les mots importants de la séance (partager, donner, faire confiance, etc.) et de s'aider de pancartes-mots.



Activité 6 : pensons, parlons, discutons... à la maison !

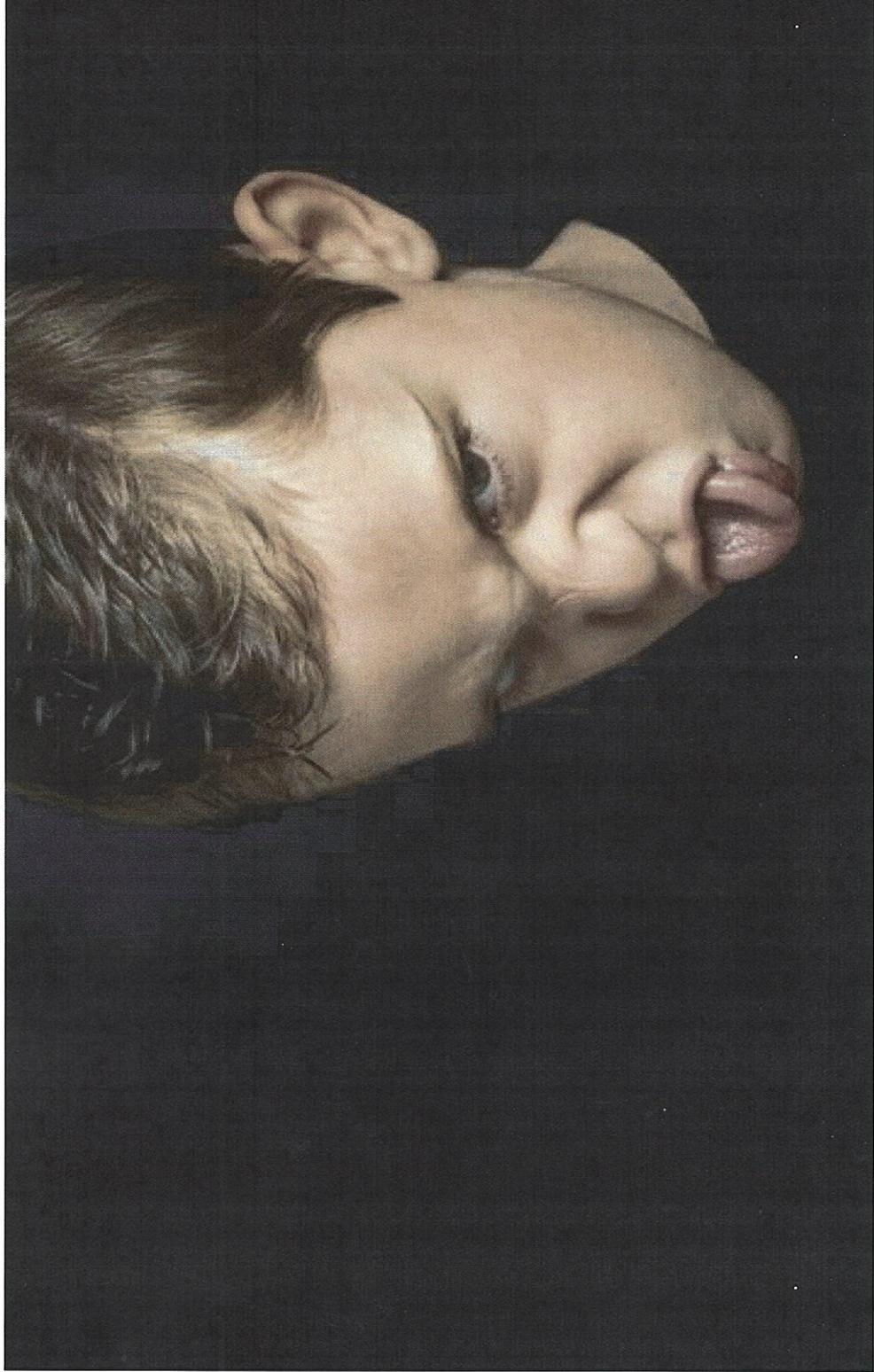
Des histoires qui se mettent en colère !

Décrire en une phrase la problématique posée par chaque livre.

L'enfant pourra emprunter un album et ainsi, s'il le souhaite, continuer la discussion à la maison.



ÊTRE EN COLÈRE



ÊTRE MÉCHANT



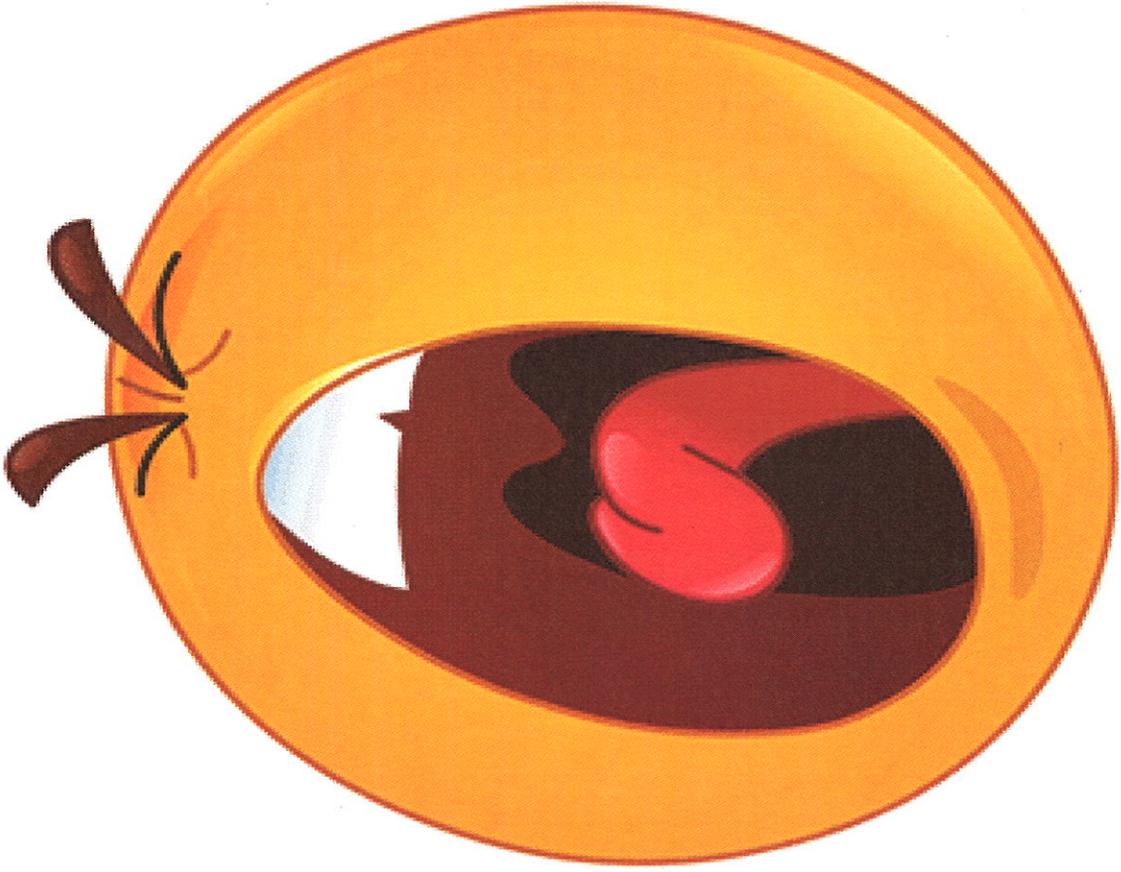
SE CALMER



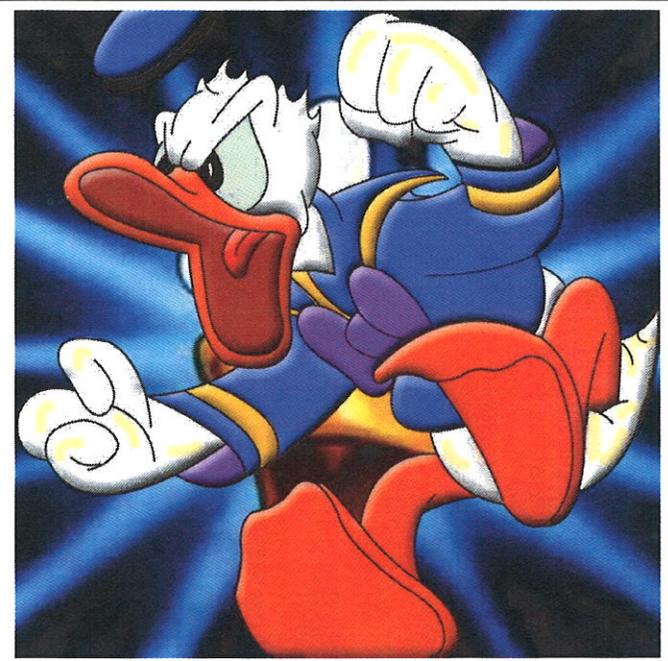
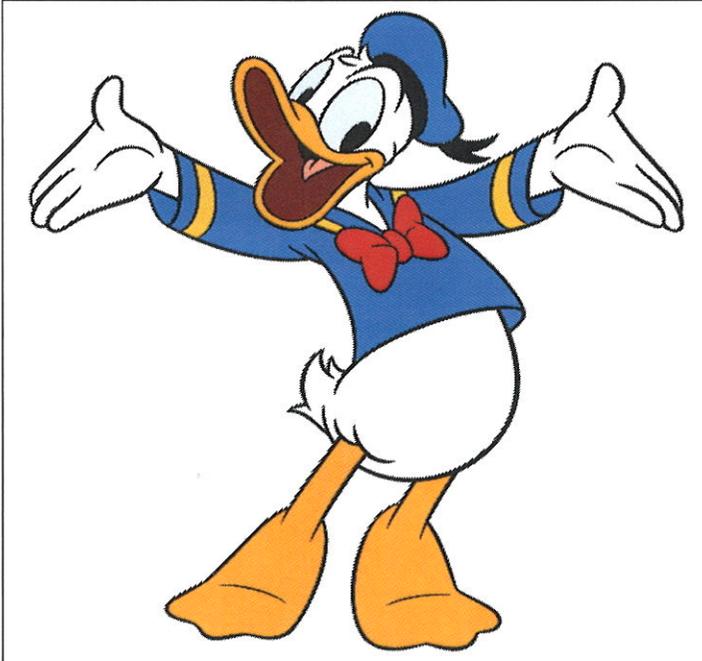
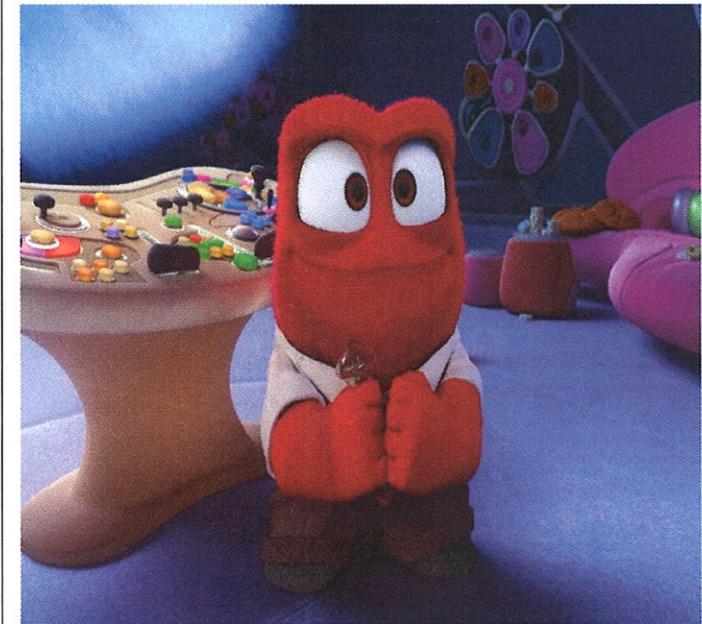
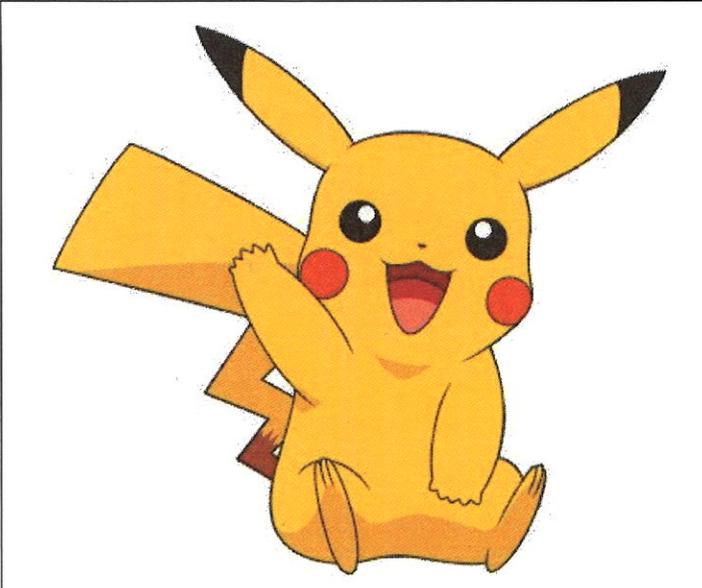
FAIRE DES BÊTISES

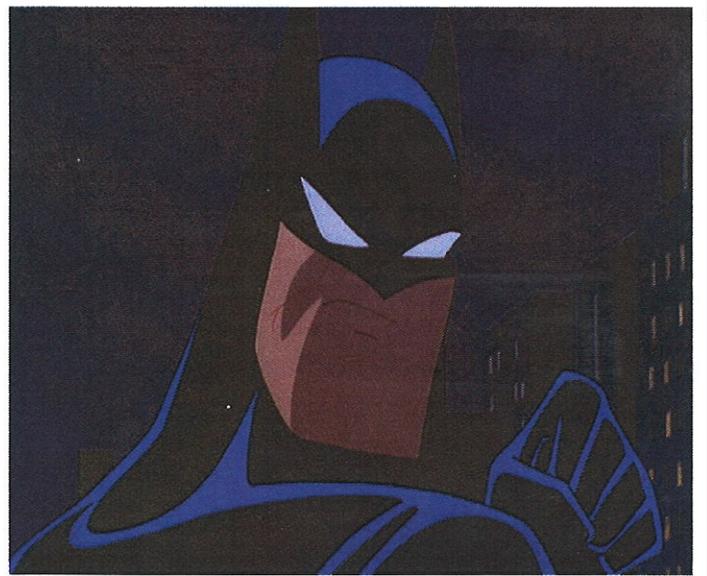
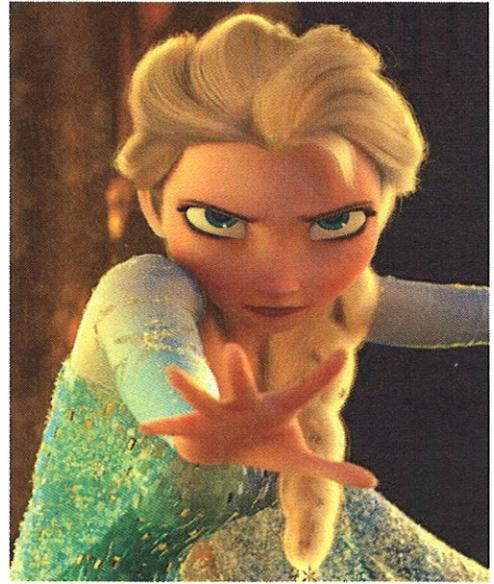


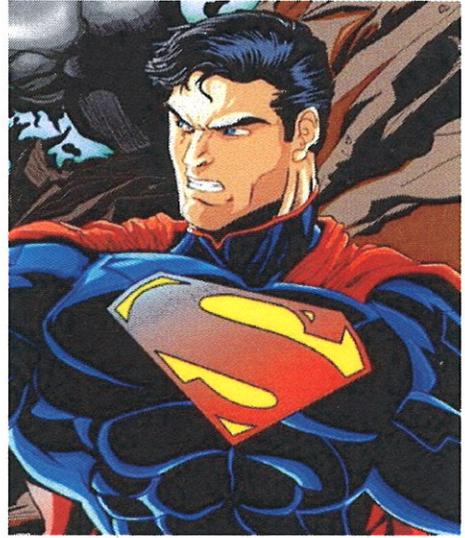
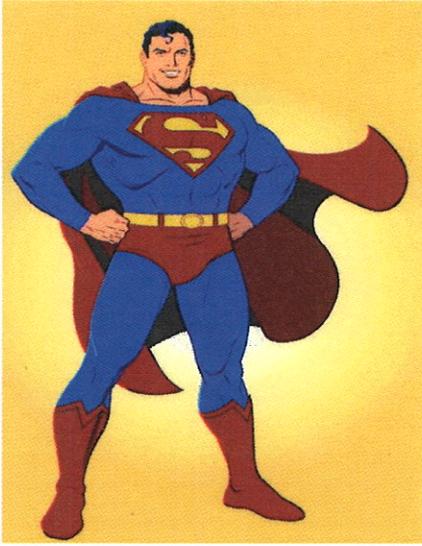
PLEURER



CRIER







Programme « Les petits penseurs »

Subject of the day:

Ça veut dire quoi, se mettre en colère ?

(What does it mean to be mad?)



Reading:

Grosse colère, Mireille d'Allancé, Ecole des loisirs

Vocabulary:

être en colère (*to be mad*)

être méchant (*to be bad*)

faire des bêtises (*to do something silly*)

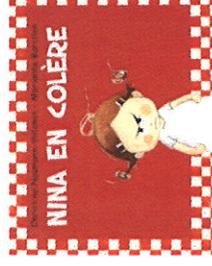
crier (*to scream*)

pleurer (*to cry*)

se calmer (*to calm down*)

More books about madness:

- Blake, Stephanie, *Je veux des pâtes*, Ecole des loisirs
- Cabrol, Emmanuelle, *La grosse colère d'Esther*, Auzou
- Monloubou, Laure, *C'est à moi !*, Amaterra *
- Naumann-Villemin, Christine, *Nina en colère*, Ecole des loisirs
- Ramadier, Cédric, *Le livre en colère !*, Ecole des loisirs
- Théréne, Anne, *Ma colère*, Tournez la page jeunesse *



* Books available on [Culturethèque](#), the digital library of the Alliance Française.