

TABLEAU 2 : EVALUATION DE LA PHILOSOPHIE SELON L'APC/ESV

Parties Niveaux d'apr.	2 <sup>nde</sup>	1 <sup>eres</sup>		T <sup>les</sup>	
	Séries : A1, A2, A3, A4 Arts et Cinéma	Séries : A1, A2, A3, A4 Arts et Cinéma	Séries : C, D, E, TI	Séries : A1, A2, A3, A4, Arts et Cinéma	Séries : C, D, E, TI, SES
I-EVALUATION DES RESSOURCES (09 points)	<p><b>A1-vérification des savoirs</b> Elle consiste à la définition de deux concepts. Puis, à proposer des expressions des auteurs que les élèves doivent expliquer (04 points)</p> <p><b>A2- vérification des savoir-faire.</b> Elle consiste à retrouver la citation d'un auteur, à relier des éléments de doctrine à la pensée d'un auteur ou à compléter un texte avec des mots proposés ,à reconnaître une bonne réponse (04 points)</p>	<p><b>A1-vérification des savoirs</b> Elle consiste à la définition de deux concepts et à proposer une citation de correspondant à chaque concept assortis de leurs auteurs (04 points)</p> <p><b>A2- vérification des savoir-faire.</b> Elle concerne la vérification de la maîtrise des éléments de doctrine de la philosophie Africaine ainsi que des questions relatives à son développement (04 points)</p>	<p><b>A1-vérification des savoirs</b> Elle consiste à la définition de trois concepts clés empruntés à l'auteur (03 points)</p> <p><b>A2- vérification des savoir-faire</b> (03 points) . le thème et le problème philosophique de ce texte (2 pts) . la thèse de l'auteur . Décline la structure logique du texte (postulat, arguments, conclusion)</p>	<p><b>A1-vérification des savoirs</b> Elle consiste à la définition de deux concepts et à proposer une citation de correspondant à chaque concept assortis de leurs auteurs (04 points)</p> <p><b>A2- vérification des savoir-faire.</b> Elle concerne la vérification de la maîtrise des éléments de doctrine de la philosophie Africaine ainsi que des questions relatives à son développement (04 points)</p>	<p><b>A1-vérification des savoirs</b> (03 points) Elle consiste à la proposition de trois concepts de l'auteur à définir</p> <p><b>A2- vérification des savoir-faire</b> (03 points) . le thème et le problème philosophique de ce texte (2 pts) . la thèse de l'auteur . Décline la structure logique du texte (postulat, arguments, conclusion)</p>
II-EVALUATION DE L'AGIR COMPETENT (09 points)	<p>Elle porte sur :</p> <p><b>.Une situation de vie</b> empruntée à un livre, journaux, revues, documentaires etc. qui pose un problème auquel l'élève est appelé à résoudre en convoquant des compétences. Sa production s'adosse sur des consignes invoquant les <b>tâches suivantes</b> : "En te servant de ta culture philosophique :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-présentes le problème et ,</li> <li>-identifies deux arguments justificatifs,</li> <li>-énumère et discute les raisons que tu juges fondées.</li> </ul>	<p>Elle porte sur :</p> <p><b>.Une dissertation</b> sur un sujet libellé sous forme de question ou de citation avec une consigne et en prenant en compte les tâches ci-dessous :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-une introduction</li> <li>-une analyse dialectique,</li> <li>-une conclusion</li> </ul> <p><b>.Un commentaire d'un texte</b> d'une dizaine de lignes au plus emprunté à un auteur connu et portant sur une notion au programme suivi de la consigne : <b>"dégage l'intérêt philosophique du texte à partir de son étude ordonnée"</b></p>	<p>Elle porte sur :</p> <p><b>.Un essai personnel</b>, c'est-à-dire une question philosophique en rapport avec les perspectives du programme, accompagné de la consigne : "En te fondant sur ta culture philosophique et dans le respect des règles de la logique, est-il logique de penser que[Enoncé du sujet] et en prenant en compte des tâches ci après :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-la thèse, (3 pts).</li> <li>-l'antithèse (3 pts.,</li> <li>-la synthèse (3 pts).</li> </ul>	<p>Elle porte sur :</p> <p><b>.Une dissertation</b> sur un sujet libellé sous forme de question ou de citation avec une consigne et en prenant en compte les tâches ci-dessous :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-une introduction</li> <li>-une analyse dialectique,</li> <li>-une conclusion</li> </ul> <p><b>.Un commentaire d'un texte</b> d'une dizaine de lignes au plus emprunté à un auteur connu et portant sur une notion au programme suivi de la consigne : <b>"dégage l'intérêt philosophique du texte à partir de son étude ordonnée"</b></p>	<p>Elle porte sur :</p> <p><b>.Un essai personnel</b>, c'est-à-dire une question philosophique en rapport avec les perspectives du programme, accompagné de la consigne : "En te fondant sur ta culture philosophique et dans le respect des règles de la logique, est-il logique de penser que[Enoncé du sujet] et en prenant en compte des tâches ci après :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-la thèse, (3 pts).</li> <li>-l'antithèse (3 pts.,</li> <li>-la synthèse (3 pts).</li> </ul>