

Espagne (Catalogne) : Evaluación del proyecto educativo: Filosofía 3/18 o Filosofía para niños en Cataluña

Irene De Puig, directora del GrupIREF, Contact : grupiref@grupiref.org

On trouvera ci-dessous le bilan de 25 ans de philosophie avec les enfants en Catalogne

Filosofía 3/18 nació el año 1987, un frío mes de febrero y desde entonces no paró de crecer y multiplicarse. Se empezaron a traducir y adaptar los materiales curriculares del Lipman y Sharp, se fueron creando los programas necesarios y se multiplicaron los cursos y las horas de formación del profesorado.

El proyecto Filosofía 3/18 es una adaptación al catalán del currículo conocido internacionalmente como "Philosophy for Children". Se trata de un currículo amplio y sistemático que tiene como objetivo reforzar las habilidades de pensamiento de los estudiantes, partiendo de la filosofía como disciplina fundamental. Consiste en un conjunto de seis programas que, aplicados desde los 3 a los 18 años, fortalecen la capacidad reflexiva de los estudiantes. Se trata de un proyecto que concreta el deseo general de aprender a pensar. Filosofía 3/18 es un currículo para la educación infantil, primaria y secundaria, orientado a desarrollar las habilidades cognitivas de los estudiantes, ayudando a comprender las materias de estudio, a hacerlos más conscientes de la riqueza del bagaje intelectual heredado ya prepararlos en la razonabilidad para la participación en un mundo democrático. La filosofía es el medio y el fin, porque a través de su contenido y de su método permite al estudiante reflexionar sobre aquellos temas que, latentes en todas las materias, no suelen ser tratados en la escuela. Algunos de estos conceptos los encontramos en el fragmento siguiente, extraído de Lipman (1995):

"La tradición filosófica ha trabajado siempre un cuerpo específico de conceptos que han sido considerados importantes para la vida humana o relevantes para el conocimiento humano. Ejemplos de estos conceptos pueden ser: justicia, verdad, bondad, belleza, mundo, identidad personal, tiempo, amistad, libertad y comunidad."

Una idea que regula todos los currículos de Filosofía 3/18 es que la razonabilidad es quizás la facultad más importante de la persona educada. Las democracias tienden a esta característica porque funcionan dificultosamente cuando sus ciudadanos se decantan hacia la irrazonabilidad. Asimismo, algunos educadores apelan a esta facultad porque conduce al desarrollo de la autonomía del ser racional y porque consideran que la gente educada no es simplemente la que ha sido enseñada sino la que piensa bien.

Aprovechando la efemeride del 25 aniversario y para saber un poco con más claridad y precisión donde estamos y también para que lo sepan los demás, pedimos que se hiciera una evaluación del proyecto. ¿A quien se lo pedimos? Al organismo que se ocupa de estas cosas en nuestro país al

Consell Superior d'Avaluació del sistema educatiu (Consejo Superior de Evaluación del Sistema Educativo) del Departamento de Educación de la Generalitat de Cataluña.

El objetivo del estudio es la evaluación del desarrollo del proyecto "Filosofía para niños" en diferentes centros educativos de Cataluña, cuyo nombre en catalán es Filosofia 3/18. Para obtener información relevante sobre la aplicación del proyecto se han tenido en cuenta objetivos que se detallan a continuación.

Potencial educativo del proyecto Filosofia 3/18

Había que saber si la práctica del proyecto ayuda realmente al niño o joven a ser autónomo, a ser capaz de justificar sus opiniones o creencias, a ser más reflexivo, más prudente y más receptivo a las ideas de los demás.

Según el cuadro adjunto parece ser que algunas de estas condiciones se cumplen.

	Totalmente en desacuerdo / En desacuerdo	Ni de acuerdo ni en desacuerdo	De acuerdo / Totalmente de acuerdo
Piense mejor	0%	8%	92%
Tenga más conciencia democrática	0%	14%	86%
Mejore respecto a la comprensión y la expresión oral	1%	10%	89%
Mejore respecto a las destrezas de convivencia	1%	14%	85%
Sea más autónomo intelectualmente	1%	16%	83%
Sea más responsable	2%	31%	66%
Sea menos agresivo en la escuela/instituto	8%	46%	46%

Podemos decir pues que incide en las aulas y ayuda al niño o joven a ser autónomo, a mejorar la comprensión y expresión oral, a ser más reflexivo, más prudente y más receptivo a las ideas de los otros, lo que da este perfil de poseer conciencia democrática y de respeto a la convivencia .

En el apartado abierto, en que los docentes han podido especificar otros efectos, se han mencionado los siguientes:

- Ha fomentado entre el alumnado el respeto por las opiniones de los demás, aunque difieran de las propias.
- Ha ayudado a establecer vínculos y empatía entre el alumnado.

- Ha ayudado a la reflexión y estructuración del pensamiento del alumnado. Ha potenciado la autoestima del alumnado al ver que sus aportaciones son interesantes y bien recibidas.
- Ha dado habilidades al alumnado para expresarse mejor.
- Ha propiciado que el alumnado pida turnos de palabra y sea más paciente.
- Ha fomentado el espíritu crítico entre el alumnado.

2. Potencial innovador del proyecto

La filosofía no había llegado a las aulas de primaria o infantil. Ha habido que esperar casi hasta el siglo XXI para introducir una materia que hace del alumnado protagonista de su propio aprendizaje.

En opinión de los expertos, el proyecto se fundamenta en la pedagogía activa constructivista y tiene una metodología actual y original de entender la actividad filosófica. Combina el impulso de la creatividad, la traducción y el uso de lenguajes diversos (artístico, cinematográfico, teatral, etc.). Incluso, los mismos productos de los alumnos son innovadores. Por otra parte, en algunos casos, aún son innovadores hechos como poner a los alumnos en círculo, evaluar formativamente y deliberar en grupo sobre cuestiones éticas.

En definitiva, se considera que el proyecto está vivo y continuamente se pueden encontrar nuevos recursos sobre el proyecto.

3. Aplicabilidad a la realidad educativa catalana

La adaptación de los materiales internacionales y la aportación del GrupIREF, especialmente en la ampliación del currículo y en la propuesta estética complementaria, se ha hecho para que el proyecto sea perfectamente aplicable.

Según los expertos y los equipos directivos el objetivo del proyecto es lo suficientemente transversal como para ser aplicable a una realidad diferente de la de su origen. Asimismo, los materiales son flexibles y pueden adaptarse fácilmente. Una muestra evidente de su aplicabilidad es que una gran mayoría de centros tienen el proyecto Filosofía 3/18 integrado en su PEC.

En el contexto catalán actual de mayor pluralidad, multiculturalismo y complejidad de la realidad, el proyecto aún tiene más sentido. Hay experiencias muy positivas en nuestras aulas con alumnos recién llegados, que se encuentran con comunidades de investigación que los acogen y les ayudan a verbalizar sus nuevos vínculos.

De acuerdo con la opinión de algunos equipos directivos, ante una sociedad cada vez más diversa, el proyecto cubre la necesidad de dar unas bases para preparar futuras personas para convivir en sociedad, razonando y pensando por sí mismas pero democráticamente. En definitiva, se considera que el proyecto promueve la educación para la ciudadanía.

Además, casi la totalidad de docentes y de equipos directivos reconocen que el proyecto tiene un aspecto globalizador o transversal y que es aplicable en situaciones de la vida cotidiana. Los efectos

del proyecto, en ocasiones, se transfieren al ámbito familiar, promoviendo la continuidad educativa entre escuela y familia.

4. Características del material curricular del proyecto

Como objetivo nos habíamos propuesto conocer la opinión de los enseñantes sobre el material curricular. Sobre la consideración que los enseñantes tienen de los libros de los alumnos, de los manuales, de la propuesta estética del GrupIREF, etc.

En términos generales, se considera que el material es muy relevante, pertinente, claro, sistemático, eficaz, i que facilita la planificación y la evaluación.

El proyecto es sistemático aunque se reconoce que la realidad educativa supera la sistematización absoluta. Así, algún equipo directivo menciona que gracias al proyecto se puede trabajar de manera sistemática la reflexión y la construcción del pensamiento.

En cuanto a la planificación, se dice que en la práctica es muy difícil de prever que sucederá o el tiempo que conllevará. Por ello, el profesorado debe estar muy atento al desarrollo de las sesiones. Además, la planificación debe ser compartida con el alumnado. Utilizar la narrativa para provocar la reflexión es bien considerado ya que la exposición a situaciones concretas provoca muchas posibilidades de discusión y de diálogo. El proyecto no genera disputas de opiniones, sino clarificaciones de la realidad. Además, el recurso narrativo es considerado esencial como medio para llegar a lo universal a través del concreto.

Los relatos cautivan a los estudiantes, aunque algunos de ellos pueden resultar anticuados y, por lo tanto, deberían revisarse. Se reconoce que son muy densos y hay que saberlos trabajar.

Las guías no constituyen un solucionario, pero son muy útiles ya que dan pistas, sugerencias y estímulos. Incluyen las referencias temáticas y conceptos clave. Aun así, cuestan de manejar si no se tiene suficiente experiencia, y algún docente las acaba considerando de escasa utilidad. Por su parte, el manual ayuda, entre otras cosas, aprender a conducir un diálogo.

5. Motivación para aplicar el proyecto y cumplimiento de expectativas

Queríamos saber qué era lo que llevaba a las escuelas a introducir el proyecto en sus aulas, a conocer las motivaciones de los maestros individualmente o los equipos directivos.

Principio del formulario Los principales motivos que se aducen para aplicar el proyecto son, por orden de elección, la falta de reflexión/razonamiento (75% de los docentes y 82% de los equipos directivos están de acuerdo o totalmente de acuerdo) y dificultades de expresión oral (57% de los docentes y 54% de los equipos directivos) del alumnado. Alrededor de una tercera parte de los docentes y un 47% de los equipos directivos afirma que los problemas de convivencia también fueron una motivación.

Por otra parte, no se han considerado mayoritariamente motivaciones actitudes tales como la falta de atención en las aulas (26% de acuerdo o totalmente de acuerdo, tanto de docentes como de equipos directivos) y menos aún la falta de respeto entre el alumnado y/o profesorado (14% los docentes y 23% de los equipos directivos).

Otras motivaciones expresadas específicamente por los docentes (en el apartado para responder de manera abierta a la pregunta del cuestionario) giran en torno a las opiniones siguientes : en cuanto al cumplimiento de las expectativas iniciales respecto del proyecto, un 92% de los docentes y un 87% de los equipos directivos manifiestan que están de acuerdo o totalmente de acuerdo.

6. Efectos de la aplicación del proyecto en el alumnado

Nos hacía falta conocer de primera mano los efectos de la aplicación en el alumnado. Saber si las expectativas anteriores se habían cumplido o no.

a) Mejoras respecto a la manera de pensar

En concreto, respecto a las mejoras sobre la manera de pensar del alumnado, los docentes han opinado mayoritariamente que están de acuerdo o totalmente de acuerdo en los aspectos siguientes, por orden de intensidad:

- Sea más capaz de encontrar razones a sus opiniones (94%).
- Muestre más respeto por las ideas de los demás (92%).
- Participe de manera más constructiva, creativa y cuidadosa (92%).
- Sea más flexible en sus opiniones (87%).

b) Mejoras respecto a la comprensión y la expresión oral

Las mejoras, en detalle, sobre la comprensión y la expresión oral se concretan en las siguientes:

- Analice más el significado de los conceptos (72%).
- Haga un uso de vocabulario más matizado (60%).
- Tenga más cuidado en el uso de la lengua (58%).

c) Mejoras respecto a la autonomía intelectual

Las mejoras específicas sobre la autonomía intelectual del alumnado se ordenan de la siguiente manera en función del porcentaje de docentes que están de acuerdo o totalmente de acuerdo:

- Argumente mejor (90%).
- Aplique criterios más frecuentemente (73%).
- Dé más ejemplos y contraejemplos (67%).

d) Mejoras respecto a la conciencia democrática

Respecto a la conciencia democrática, las mejoras específicas son: Escuchen y hablen más entre sí (87%).

- Sea más capaz de avanzar en un diálogo (86%).

e) Mejoras respecto a la responsabilidad

En cuanto a la responsabilidad del alumnado, las mejoras específicas son: Entrelaza más las intervenciones construyendo conocimiento a partir de las aportaciones anteriores (79%).

- Reafirma o rectifique más a menudo las propias opiniones (77%).
- Vea más los errores y recoja o busque nuevas alternativas (72%).

f) Mejoras respecto a las destrezas de convivencia

Las mejoras específicas respecto a las destrezas de convivencia, ordenadas por el número de docentes que están de acuerdo o totalmente de acuerdo, son :

- Sea más tolerante con las opiniones de los demás (88%).
- Participe activamente mejor (85%).
- Dialogue e investigue de una manera más colaborativa y cooperativa (82%).
- Sea más observador/a (82%).
- Se ayude y coopere mutuamente más a menudo (81%).
- Respete a los compañeros más que antes (78%).
- Piense más sus intervenciones antes de pedir la palabra (78%).
- Tenga mejor autoestima (78%).

7. Formación y efectos del proyecto en el profesorado

Se trataba de ver también los efectos en el profesorado y captar qué había cambiado en la práctica de los docentes como consecuencia de la aplicación del proyecto.

Casi un 90% del profesorado afirma que la formación recibida sobre el proyecto ha sido adecuada. También se afirma que la formación acaba sensibilizando a los docentes y les motiva para iniciar el proyecto en sus centros, incluso en varias áreas además de la filosofía. En términos generales, el proyecto acaba transformando al profesorado, incluso en su vertiente personal (da una mayor conciencia de la creación propia de criterios y la mejora de habilidades de pensamiento).

Casi un 90% de los docentes afirma que el proyecto ha hecho que incorporen cambios metodológicos, aunque estos cambios sólo son reconocidos por un 70% aproximadamente de los equipos directivos. Estos mismos porcentajes los encontramos cuando se pregunta si el proyecto ha hecho que el profesorado reflexione más sobre su práctica y cuando se pregunta si ha hecho que el profesorado escuche más al alumnado.

En opinión de algunos equipos directivos, el proyecto ha hecho que el profesorado intervenga de manera diferente ante los conflictos, haciendo pensar a los alumnos e introduciendo la negociación.

Se trata de ver también en qué ha cambiado la práctica docente como consecuencia de la aplicación del proyecto: hablan menos, escuchan más, hacen más preguntas que afirmaciones, etc. Los esfuerzos del GrupIREF en este sentido son varios: cursos de formación inicial, de profundización, monográficos, seminarios, asesoramientos, conferencias y un boletín periódico.

8. Contribuciones generales a la educación

Queríamos investigar en qué aspectos de las leyes educativas y de las propuestas pedagógicas ha contribuido la práctica del proyecto.

La opinión sobre los efectos que ha podido tener el proyecto Filosofía 3/18 sobre algunos de los objetivos general de la educación es la siguiente :

- Hacer al alumnado más razonable (94%).
- Contribuir a la construcción de la personalidad del alumnado (88%).
- Educar sentimentalmente al alumnado (85%).
- Contribuir a la educación de la ciudadanía y de la democracia (82%).
- Tener presente la diversidad en los contenidos y en las estrategias (79%).

Además, cabe destacar el elevado número tanto de docentes como de equipos directivos que están de acuerdo o totalmente de acuerdo en que la aplicación del proyecto F3/18 en el aula tiene un cariz globalizador o transversal (95% de los docentes y 90% de los equipos directivos) y que el proyecto es aplicable en situaciones de vida cotidiana (96% de los docentes y 97% de los equipos directivos).

En el apartado para responder de manera abierta a este tema, los docentes han manifestado comentarios en torno a las ideas siguientes :

- No ha transcurrido tiempo suficiente para valorar los efectos del proyecto.
- Los efectos dependen del tipo de alumnado que participa en el proyecto.
- El alumnado conoce la importancia de respetar las normas.
- El alumnado ha aprendido a pedir el turno de palabra y a ser más paciente.
- Ha dado ayuda emocional al alumnado.
- Ha fomentado el crecimiento del alumnado como personas críticas, democráticas y autónomas. Además, en el apartado de observaciones generales del cuestionario aplicado a los docentes, han manifestado las opiniones siguientes :
- Ayuda a mejorar la atención y la participación del alumnado.
- Incentiva a pensar, razonar y reflexionar.
- Hace que el alumno sea más competente.
- Ha permitido introducir cambios metodológicos más allá de la asignatura de Filosofía.
- Ha contribuido al crecimiento personal del alumnado y del profesorado.

- Es difícil valorar los efectos del proyecto en la Educación Infantil.

9. Evaluación propuesta por el mismo proyecto

Dentro del campo de la evaluación queríamos conocer la repercusión que tiene la evaluación figuroanalógica en la práctica del proyecto. Y es que esta forma evaluativa, basada en el pensamiento analógico, es también una apuesta de la adaptación del proyecto en catalán.

En cuanto a la evaluación propuesta por el proyecto, es la dimensión con una valoración más baja por parte de los docentes. Aunque casi un 80% afirma que la evaluación resulta útil para mejorar, menos de dos terceras partes afirman que resulta fácil seguir las orientaciones del proyecto para evaluar las sesiones y para evaluar al alumnado, o que el proyecto tenga como efecto que el alumnado se autoevalúa con más rigor.

10. Condiciones que afectan a la aplicación del proyecto

Era necesario captar cuales eran los escollos que impedían o dificultaban la aplicación. A veces las condiciones físicas, las de plantillas, la movilidad del profesorado, la falta de formación, etc. marcan la facilidad o dificultad de implementación de un proyecto.

Como condicionantes en la aplicación del proyecto los docentes identificaron, en primer lugar, el número excesivo de alumnos y la inestabilidad de los claustros docentes; con menor grado de acuerdo, pero aún con una tercera parte de acuerdo, la falta de un espacio curricular específico y problemas de horarios. La tabla siguiente muestra los detalles de esta opinión.

	Totalmente en desacuerdo / Ni de acuerdo En desacuerdo	ni en desacuerdo	De acuerdo / Totalmente de acuerdo
Número excesivo de alumnos	38%	24%	38%
Inestabilidad de los claustros docentes	46%	16%	38%
Falta de un espacio curricular específico	46%	22%	31%
Problemas de horarios	54%	14%	32%
Falta de espacios físicos adecuados	52%	22%	26%

Tabla 4: Opinión de los docentes sobre aspectos que han condicionado el éxito del proyecto

También los equipos directivos han identificado como principales inconvenientes a la hora de aplicar el proyecto la inestabilidad de los claustros docentes (68%) y la falta de un espacio curricular

específico (48%). En segundo término los problemas de horarios (39%) y el número excesivo de alumnado (33%). Por último, un 20% de los equipos directivos está de acuerdo o totalmente de acuerdo que la falta de espacios físicos adecuados ha sido un inconveniente. También se han recibido algunas observaciones específicas por parte de los docentes haciendo referencia a la dificultad de llevar a cabo el proyecto dada la elevada movilidad del profesorado y la falta de un horario lectivo más extenso.

Aunque más de un 90% de los docentes y más de un 80% de los equipos directivos afirman que la aplicación del proyecto ha satisfecho sus expectativas, se reconoce ampliamente, por más de una tercera parte de los docentes y más de dos terceras partes de los equipos directivos, que uno de los motivos que ha hecho que no se cumplieren las expectativas es la inestabilidad de las plantillas. En esta línea, se especifica que en algunos centros cuesta seguir con el proyecto porqué, si bien al principio todo el claustro recibió la formación, con los años ha ido llegando nuevo profesorado sin formación y eso es un handicap muy serio. Además, en ocasiones, algunos docentes manifiestan que no han podido recibir la formación necesaria.

Otra dificultad destacada, tanto por docentes como por equipos directivos, es el número excesivo de alumnado en las aulas.

En algunos casos el proyecto ha tenido que dejar de aplicarse como tal por falta de un horario más extenso en las aulas a pesar de que algún centro lo ha podido integrar en otras materias (Sociales, Naturales, Tutoría y Asamblea).

Por otra parte, algunos equipos directivos mencionan que la participación de los centros en diversos proyectos ha hecho que finalmente se priorice uno sobre el otro.

Con toda esta información, objetiva y seria, descrita y valorada por una institución de prestigio como el Consejo Superior de Evaluación de la Generalitat de Cataluña, creemos que los distintos actores educativos -padres, docentes, autoridades de a pie: inspectores, directores de centros de profesores, etc. y autoridades comarcales, provinciales, comunitarias o estatales- deberían hacerse eco de esta realidad, que ocurre sólo en algunas escuelas por la gracia i dedicación de algunos maestros y profesores.

Esperemos que este informe, que puede consultarse en la página del Consell Superior d'Avaluació del Departament d'Ensenyament de la Generalitat de Catalunya y en la página web del GrupIREF en catalán y español, www.grupiref.org, sirva para dar a conocer más a fondo el proyecto.