

Formation

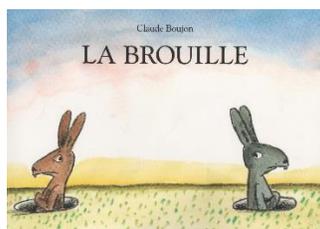
Bibliographie d'albums jeunesse par thème en lien avec les fiches pédagogiques du programme « les petits penseurs »

Bibliographie réalisée par Aurélie Delaunay / FIAF – Haskell Library

N.B. : Voir l'article sur le programme dans ce numéro

Thèmes abordés : L'amitié (« C'est quoi, un ami ? ») - Le partage (« Ça veut dire quoi, partager ? ») - La gentillesse (« Ça veut dire quoi, être gentil ? ») - La peur (« A ton avis, c'est quoi la peur ? ») - La colère/la frustration (« Ça veut dire quoi, se mettre en colère ? ») - La vérité /le mensonge (« Mentir ou dire la vérité ? ») - La méchanceté/le pardon (« Ça veut dire quoi, être méchant ? »)

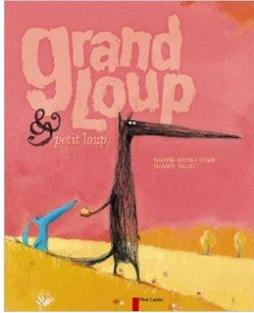
L'amitié



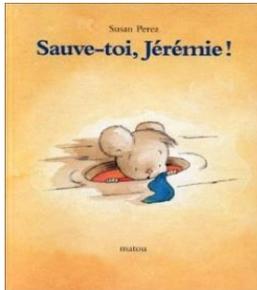
Boujon, Claude, *La brouille*, Ecole des loisirs, Paris, 1989

Deux lapins, Monsieur Brun et Monsieur Grison, vivent en bonne entente dans deux terriers voisins. Mais de petits riens gâchent peu à peu la paix: le renard menace. Les lapins unissent leurs forces pour lui échapper.

Brun-Cosme, Nadine, *Grand loup & petit loup*, Père Castor-Flammarion, Paris, 2005

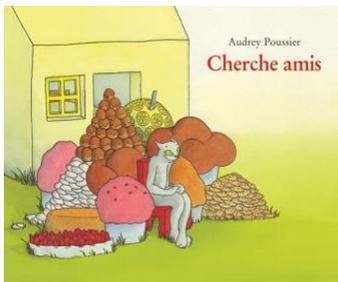


Grand Loup est un loup solitaire pour lequel il est difficile de partager son territoire, sa nourriture et sa couverture. Mais lorsque Petit Loup disparaît, la vie n'a plus la même saveur pour lui, qui se met à espérer le retour de son compère. La jaquette se déplie et laisse apparaître un dessin à colorier.



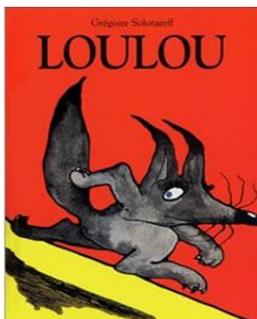
Perez, Suzanne, *Sauve-toi Jérémie !*, Ecole des loisirs, Paris, 2000

Blotti sous le plancher de la cuisine, Jérémie Souris lit des livres sur les matous? Il sait tout sur eux, et surtout qu'ils dévorent les souris. Un jour, attiré hors de son nid par de savoureuses miettes sur le plancher, il se retrouve face à un matou !



Poussier, Audrey, *Cherche amis*, Ecole des loisirs, Paris, 2004

C'est l'été, Basile le chat s'ennuie. Il laisse une petite annonce à la boulangerie pour se faire de nouveaux amis. De retour chez lui, il attend. Quelqu'un arrive enfin, mais Basile est déçu, ce n'est que Juliette, la voisine. Elle lui propose d'aller se promener mais Basile refuse : s'il sort, il risque de manquer ses nouveaux amis. Juliette décide d'attendre avec lui.



Solotareff, Grégoire, *Loulou*, Ecole des loisirs, Paris, 1989

Quand un jeune loup et un jeune lapin se rencontrent, ils jouent à peur du loup et même à peur du lapin, jusqu'au moment où la peur est trop grande. En grandissant, Tom le petit lapin et Loulou le jeune loup resteront-ils les meilleurs amis du monde ?

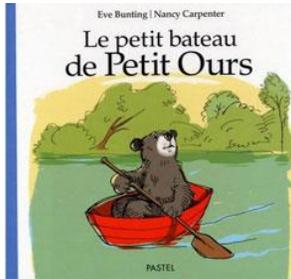
La gentillesse

Bates, Ivan, *Comment devenir un ours gentil*, Albin Michel Jeunesse, Paris, 2015

Un ours malpoli qui ne pense qu'à s'amuser vit dans la

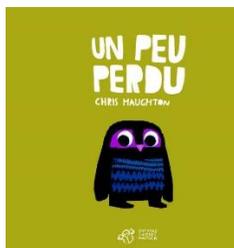


forêt. Les animaux, agacés, décident de l'arrêter. Madame Lapin a une idée, elle se porte volontaire pour apprendre à cet ours mal léché quelques règles du vivre ensemble.



Bunting, Eve, *Le petit bateau de Petit Ours*, Ecole des loisirs, Paris, 2004

Petit Ours adorait faire le tour du lac dans son petit bateau. Seulement, Petit Ours a grandi et il est devenu Grand Ours. Le bateau est trop petit pour lui. Mais, Grand Ours décide qu'il ne peut pas laisser son petit bateau sans un petit ours pour le faire naviguer.



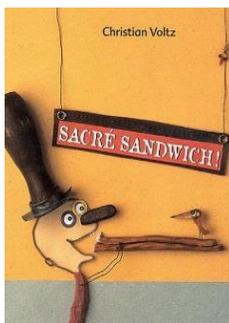
Haughton, Chris, *Un peu perdu*, Thierry Magnier, Paris, 2011

Bébé Hibou est tombé du nid dans lequel il dormait tranquillement avec sa maman. Heureusement Ecureuil, pas très futé mais plein d'entrain, se propose de l'aider à retrouver sa mère.



Vallat, Christelle, *Manolo le blaireau se prépare pour l'hiver*, Auzou, Paris, 2012

Manolo doit passer l'hiver chez son ami Rusto. Il s'habille chaudement et sort affronter le vent glacé afin de trouver les provisions nécessaires pour passer la dure saison. En chemin, il croise plusieurs de ses amis menacés par le froid. Un récit sur l'entraide.



Voltz, Christian, *Sacré sandwich*, Ecole des loisirs, Paris, 2006

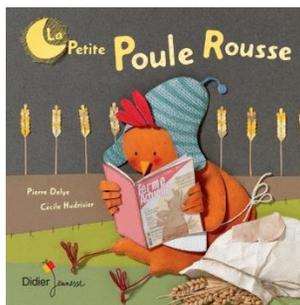
L'histoire mise en scène en photos d'un petit bonhomme qui part s'acheter un sandwich et qui veut aller le manger dans la forêt. Il rencontre un oiseau, une grenouille, un renard, un cochon, un canard et donne à chacun un morceau de sandwich, jusqu'à ce qu'il croise la route du loup, à qui il offre son dernier bout de sandwich.

Le partage



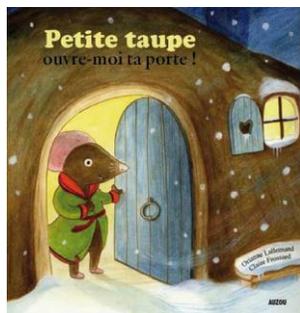
Allancé (d'), Mireille, *Je t'ai vu !*, Ecole des loisirs, Paris, 2008

Jeannot doit apporter un gâteau à Mamie. Il faut le tenir bien droit, mais en marchant, ce n'est pas évident. Un petit chou s'est détaché. Il n'y a qu'une solution : le manger. Mais l'écureuil a tout vu et si Jeannot lui donne un chou, il ne dira rien à sa maman. En chemin, Jeannot va aussi rencontrer la pie, la souris et le renard.



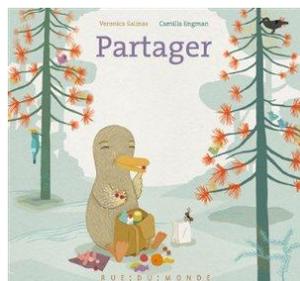
Deyle, Pierre, *La petite poule rousse*, Didier Jeunesse, Paris, 2007

Voici l'histoire d'une petite poule rousse, rousse de plume, rouge de crête et tendre de cœur. Un jour, elle trouve un peu de blé et décide de le planter. Comme elle n'aime pas travailler seule ni être la seule à travailler, elle demande à ses trois amis le canard, le chat et le cochon de l'aider. Mais tous sont déjà bien occupés à lire, bronzer ou se reposer...



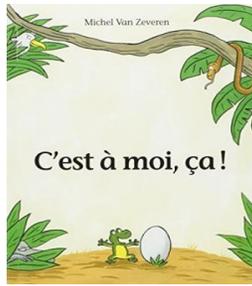
Lallemand, Orianne, *Petite taupe, ouvre-moi ta porte*, Auzou, Paris, 2011

C'est l'hiver et il neige à gros flocons. Petite taupe est installée tranquillement chez elle, bien au chaud quand quelqu'un frappe à sa porte. Tous les animaux, un à un, lui demandent l'hospitalité. Mais le loup guette et se régale à l'avance de son futur déjeuner. Les animaux tentent de protéger la maisonnée. Une histoire sur le thème du partage.



Salinas, Veronica, *Partager*, Rue du monde, Paris, 2015

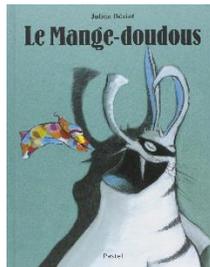
Une nouvelle aventure du petit canard qui refuse cette fois-ci de partager son casse-croûte. Les fourmis protestent puis tentent de le convaincre de les inviter à son pique-nique. Une histoire sur les notions de partage et de solidarité.



Van Zeveren, Michel, *C'est à moi, ça !*, Ecole des loisirs, Paris, 2009

Dans la jungle, une grenouille trouve un œuf. Elle se l'approprie mais le serpent, l'aigle et le varan ne comptent pas la laisser faire.

La peur



Béziat, Julien, *Le mange-doudous*, Ecole des loisirs, Paris, 2013

Un enfant raconte comment son canard Berk a été témoin, en son absence, de l'attaque d'un mange-doudous. Prix Landerneau album jeunesse 2013.



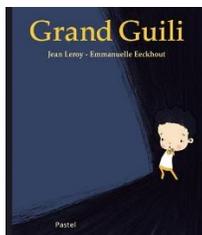
Blake, Stéphanie, *Aaaaah ! Pas le dentiste !*, Ecole des loisirs, Paris, 2010

En allant manger des crêpes chez Ferdinand, Simon Superlapin se rend compte qu'il a très très mal à une dent. Il ne veut pas aller chez le dentiste soigner sa carie mais sa maman refuse de l'écouter. Installé de force dans un fauteuil de torture vert, la bouche tartinée de pâte à la fraise, le petit lapin n'écoute que son courage.



Blake, Stéphanie, *Je veux pas aller à la piscine !*, Ecole des loisirs, Paris, 2014

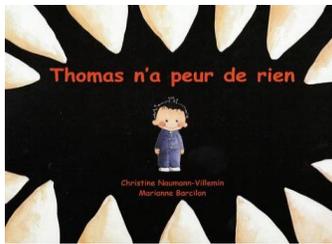
Simon le lapin a peur d'aller à la piscine : il fait froid, il faut se mettre en maillot de bain, il peut boire la tasse, etc. Mais lorsqu'il voit Lou trembler encore plus que lui, il décide de prendre son courage à deux mains.



Leroy, Jean, *Grand Guili*, Ecole des loisirs, Paris, 2012

Quand il monte se coucher, le héros de cette histoire a peur de rencontrer le Grand Guili. Avant même qu'il n'ait éteint la lumière, ce dernier arrive et lui gratouille les pieds et le ventre.

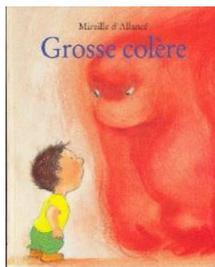
Naumann-Villemin, Christine, *Thomas n'a peur de rien*,



Ecole des loisirs, Paris, 2004

Le thème de la peur traité avec humour à travers l'histoire de Thomas qui n'a peur de rien, ni des monstres, ni du loup, ni même de la pédiatre. Ses parents sont même inquiets mais ils vont découvrir que tout le monde a peur de quelque chose.

La colère



Allancé (d'), Mireille, *Grosse colère*, Ecole des loisirs, Paris, 2004

Robert a passé une très mauvaise journée. Il n'est pas de bonne humeur et en plus, son papa l'a envoyé dans sa chambre. Alors Robert sent tout à coup monter une chose terrible.



Blake, Stephanie, *Je veux des pâtes*, Ecole des loisirs, Paris, 2008

Simon a beau être un Superlapin, ses goûts en matière d'alimentation ne sont pas variés. Quand sa mère l'appelle pour manger ses tartines, quand son père lui dit de finir sa viande et ses légumes, Simon répond qu'il veut seulement manger des pâtes.



Cabrol, Emmanuelle, *La grosse colère d'Esther*, Auzou, Paris, 2016

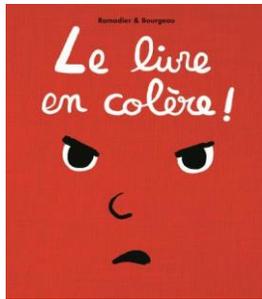
Esther doit retrouver ses amis pour jouer mais elle s'aperçoit qu'ils sont partis sans elle. Elle les rejoint à la rivière et se met à bouder. Un rien la contrarie et elle entre dans une colère noire.



Naumann-Villemin, Christine, *Nina en colère*, Ecole des loisirs, Paris, 2017

Il y a des jours comme ça : rien ne va comme on veut. On essaie de garder son calme, mais c'est difficile. Pauvre Nina ! Elle va devoir laisser sa colère s'exprimer avant de trouver LA bonne idée pour l'anniversaire de maman.

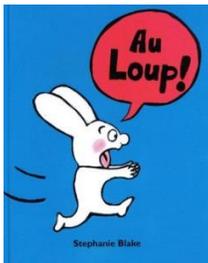
Ramadier, Cédric, *Le livre en colère*, Ecole des loisirs,



Paris, 2016

Après le livre qui dort, voici le livre en colère, tellement en colère qu'il est tout rouge ! Mais la colère, heureusement, passe et le livre se calme, se détend petit à petit. Ouf ! Ça y est, le livre n'est plus fâché !

Le mensonge et la vérité



Blake, Stephanie, *Au loup !*, Ecole des loisirs, Paris, 2006

Un petit lapin ne veut jamais faire ce qu'on lui dit. Alors, dès que son papa lui donne un ordre, il crie au loup ! Et le grand lapin s'enfuit en courant. Petit lapin n'a plus à ranger sa chambre, apprendre l'alphabet ou prendre son bain. Jusqu'au jour où une grosse voix crie au loup dans son dos.



Darwiche, Jihad, *La mare aux aveux*, Didier Jeunesse, Paris, 2006

Une poule, un canard, un pigeon et un coq vivent ensemble en parfaite harmonie. Un jour la poule décide de planter du grain mais quand elle demande de l'aide, personne ne vient. Or quand le blé arrive à maturité, un de ses quatre amis l'a entièrement mangé. Elle les emmène donc à la mare aux aveux pour connaître le coupable...



Hédelin, Pascale, *Le gros mensonge de Nino*, Petite plume de carotte, Toulouse, 2014

Quand un ourson un peu pataud comme Nino cache une petite bêtise avec un gros mensonge, la pagaille gagne vite les habitants de la montagne... Mais Nino avoue la vérité, sera-t-il pardonné ?



Manceau, Edouard, *Tout pour ma pomme...*, Milan Jeunesse, Toulouse, 2009

Petit Loup a très faim. Quand ses amis arrivent pour déguster des salades, il leur fait croire qu'un monstre va les attraper et peut ainsi déguster tranquillement son repas. Au moment de sa digestion, un vrai monstre apparaît qui n'aime pas les égoïstes.



Souillé, Laurent et Olivier, *Azuro et la sorcière*, Auzou, Paris, 2016

Le petit dragon Azuro est malade. Les villageois lui conseillent de consulter la sorcière Pustula. Mais aucune des potions préparées par la magicienne ne fonctionne. Une histoire sur le thème du mensonge.

La méchanceté et le pardon



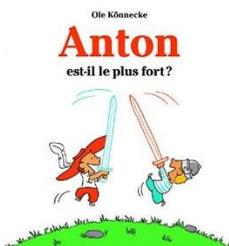
Carrier, Isabelle, *La petite mauvaise humeur*, Bilboquet, Vineuil, 2011

Pit et Pat s'entendent tellement bien qu'ils décident de partager la même embarcation. Mais au fil du voyage, une petite mauvaise humeur s'installe entre eux et prend toute la place sur le bateau.



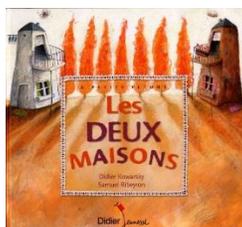
Jadoul, Emile, *La tête à la dispute*, Ecole des loisirs, Paris, 2011

Après s'être disputée avec son amie Olga, une petite oie est triste et en colère. Leur amie commune, Lili, essaie de les réconcilier.



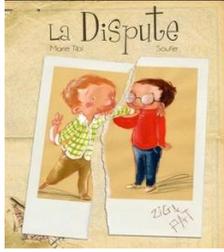
Konnecke, Ole, *Anton est-il le plus fort ?*, Ecole des loisirs, Paris, 2015

Anton et Lukas sont amis. Ils entrent sans cesse en compétition : pour soulever la plus grosse pierre, pour manger le plus gros gâteau, etc. Ils se disputent donc facilement et ont du mal à s'arrêter. Sauf s'ils trouvent un ennemi commun.



Kowarsky, Didier, *Les deux maisons*, Didier Jeunesse, Paris, 2004

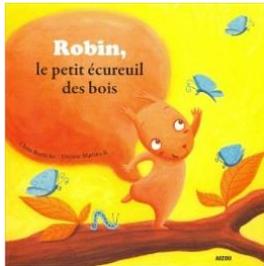
Un petit vieux tout en sel et une petite vieille toute en sucre vivent dans une maison toute en sel et passent la majorité de leur temps à se disputer très fort.



Tibi, Marie, *La dispute*, Frimousse, Paris, 2015

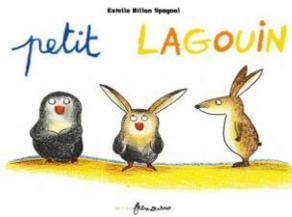
En apercevant une jolie petite fille, les deux amis Zig et Pat, pourtant inséparables, se disputent et se battent. La fillette se moque d'eux. Les garçons se sentent ridicules et se rapprochent à nouveau.

La différence



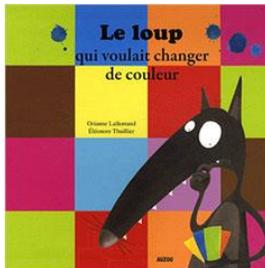
Berthelet, Claire, *Robin, le petit écureuil des bois*, Auzou, Paris, 2011

Un petit écureuil roux, Robin, vient d'emménager dans un nouvel arbre. Ses nouveaux voisins ne lui adressent pas la parole, ils ont peur des étrangers. Mais un jour, ils ont besoin de lui. Une histoire sur la peur de l'inconnu.



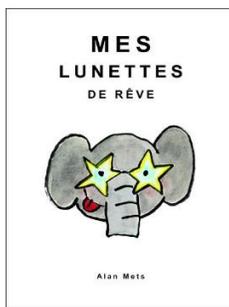
Billon-Spagnol, Estelle, *Le petit lagouin*, Frimousse, Paris, 2012

D'une belle histoire d'amour entre un pingouin et une lapine naît Petit Lagouin, un peu lapin, un peu pingouin. Différent, bizarre et moche. Des fois il aimerait vraiment être normal.



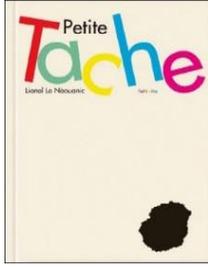
Lallemand, Oriane, *Le loup qui voulait changer de couleur*, Auzou, Paris, 2011

Monsieur Loup est de méchante humeur ce matin. Il n'aime pas du tout sa couleur noire et il a l'intention d'en changer, histoire de se glisser dans la peau d'un autre. Un album sur l'acceptation de soi.



Mets, Allan, *Mes lunettes de rêve*, Ecole de loisirs, Paris, 2009

Un petit éléphant doit porter des lunettes car il ne voit pas ce qui est écrit au tableau. Sa mère les choisit rondes alors qu'il les voulait en forme d'étoiles. A l'école, Julien se moque de ses lunettes et celles-ci se retrouvent cassées pendant la bagarre.



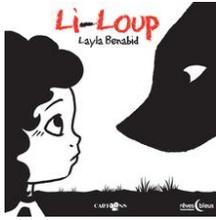
Néouanic, Lionel (le), *Petite Tache*, Editions des Grandes Personnes, Paris, 2011

Sur les conseils de sa mère, Petite Tache décide d'aller se faire des amis. Mais Petit Rond, Petit Carré et les autres petites formes colorées la rejettent. Ils l'accusent d'être sale et difforme.

Les petits penseurs

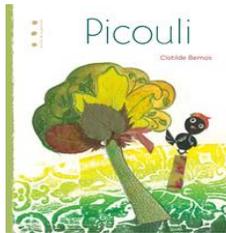
Bibliographie d'albums jeunesse par thème disponibles sur Culturethèque
(bibliothèque digitale du réseau Institut français et Alliance Française)

L'amitié



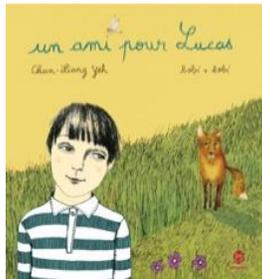
Benabid, Layla, *Li-Loup*, Editions d'Orbestier, Château-d'Olonne, 2013

Cartoons est une collection d'albums inspirés du principe du film d'animation. Tous les albums de cette auteure est une réussite. Des histoires sans texte que les enfants sont invités à décrire.



Bernos, Clotilde, *Picouli*, Points de suspension, Cergy-Pontoise, 2016

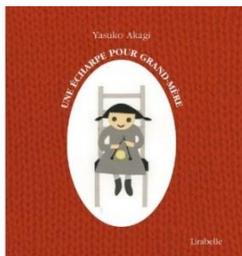
Picouli, un petit oiseau solitaire et avide de câlins, fait la rencontre de Sam et devient son ami.



Yeh, Chun-Liang, *Un ami pour Lucas*, HongFei Cultures, Amboise, 2010

Lucas, petit garçon rêveur, vit dans une maison en haut de la colline. Un après-midi, il est surpris par deux éclats dans l'ombre des grands marronniers : les yeux d'un petit renard. Aussi intrigués l'un que l'autre, Lucas et le renard deviennent amis quand vient la fin de la journée.

La gentillesse



Akagi, Yasuko, *Une écharpe pour Grand-mère*, Lirabelle, Nîmes, 2006

Miko tricote une écharpe pour sa grand-mère qui lui a appris à tricoter. Ravie du résultat, Téko, sa petite soeur, lui demande de tricoter quelque chose pour elle. Miko lui tricote une jupe. Qui plait beaucoup à Mako, sa grande soeur, qui lui demande également quelque chose. Miko lui tricote une robe, puis un manteau pour sa mère, etc.

Blumen, Lisa, *Gros ours ?*, Kilowatt, Paris, 2017



Ce matin, gros ours est triste. Il rencontre une petite fille pleine d'empathie qui, par sa joie de vivre et sa gaieté, parvient à lui redonner le sourire.

Pasques, Patrick, *J'ai perdu un truc*, Points de suspension, Cergy-Pontoise, 2015

Héron bleu a égaré quelque chose, et demande à son ami



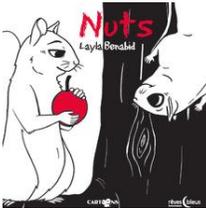
Hibou de l'aider à le retrouver. Ils parcourent la forêt et rencontrent de nombreux animaux, dont certains très étranges.



Rosenstiehl, Agnès, *Mimi Cracra veut faire plaisir*, Chemins de traverse (maison d'édition numérique)

Mimi cracra est née en 1975. Sortie du crayon d'Agnès Rosenstiehl, cette petite fille malicieuse à laquelle il est facile de s'identifier nous entraîne avec humour dans ses aventures quotidiennes. Cette fois-ci, Mimi veut faire plaisir à Nounours.

Le partage



Benabid, Layla, *Nuts*, Editions d'Orbestier, Château-d'Olonne, 2014

Une histoire sans paroles entre des écureuils, réalisée à la façon d'un dessin animé, jouant sur les contrastes entre le noir, le blanc et le rouge.



Collet, Géraldine, *Dix pour une galette*, Points de suspension, Cergy-Pontoise, 2013

Dix petits garçons se retrouvent pour partager une galette des rois. Sauf qu'il n'y a ni reine potentielle, ni fève, ni couronne. Ils vont quand même prendre les choses en main pour que cette histoire se termine bien.



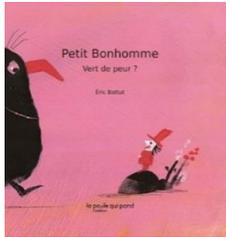
Monloubou, Laure, *C'est à moi !*, Amaterre, Lyon, 2015

Un album qui aborde avec humour la difficulté du tout-petit à prêter ses jouets.

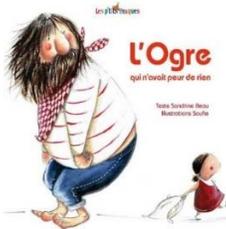
La peur

Battut, Eric, *Petit bonhomme - Vert de peur ?*, La Poule Qui Pond, Clermont-Ferrand, 2015

Faire peur est un métier que ce monstre exerce à la



perfection. Mais sa rencontre avec Petit bonhomme va lui faire découvrir une nouvelle façon de vivre !



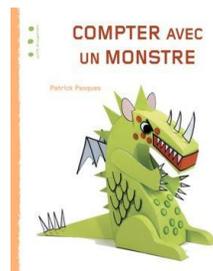
Beau, Sandrine, *L'ogre qui n'avait peur de rien*, Les Editions des Braques, Paris, 2013

C'est bien connu, c'est logique, tout le monde le sait : un ogre n'a peur de rien et une petite fille a peur de tout. Vraiment ?! Une rencontre drôle et inattendue pour bousculer les codes et ne pas se fier aux clichés.



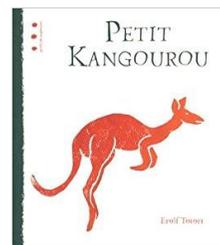
Mathé, Valentin, *Le petit montre de la peur*, La Poule qui Pond, Clermond-Ferrand, 2014

Un enfant, seul dans sa chambre, est effrayé par le noir qui l'entoure. Il fait la connaissance d'un petit monstre inoffensif avec lequel il tente de combattre le gros monstre du placard.



Pasques, Patrick, *Compter avec un monstre*, Points de suspension, Cergy-Pontoise, 2012

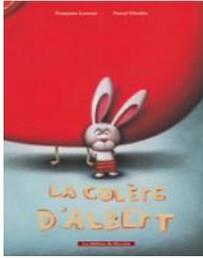
La rencontre entre un monstre débutant et une petite fille espiègle. Ce livre est un livre à compter jusqu'à 10. A chaque nombre est associé un même nombre d'éléments sur le monstre (griffes, ailes, dents...). Il se transforme en monstre de plus en plus «horrible» à mesure que le livre progresse.



Totort, Erolf, *Petit kangourou*, Points de suspension, Cergy-Pontoise, 2013

Malgré les encouragements de sa maman, Petit Kangourou a du mal à sortir de sa poche. Tout lui fait peur, la lumière, le vent, les bruits. Enfin, gagné par la curiosité, le voilà qui s'élance.

La colère



Laurent, Françoise, *La colère d'Albert*, Editions du Ricochet, Nice, 2008

Bibi est un surnom très mignon dans la bouche d'une petite sœur mais qui devient vite source de railleries dans la cour de récréation. Albert a le choix entre rester le trop gentil garçon qui plaît tant à sa petite sœur ou devenir un affreux qui terrorise tout le monde avec ses colères.



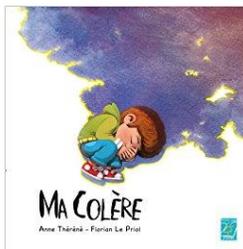
Monloubou, Laure, *C'est à moi !*, Amaterra, Lyon, 2014

Je veux un cocodrile ! Je veux un cocodrile ! demande un petit garçon. À chaque page, un autre animal lui est proposé. Le ton monte ! Je veuuuux un cocodrile ! Un crocodile apparaît dans un coin de la page : Hé! Ho ! Comment on dit d'abord ? Silteplé ? répond le petit garçon. Ah bin voilà ! dit le crocodile. Et il le prend tendrement dans ses bras.



Pandolfo, Anne-Caroline, *La leçon des choses avec d'Upsilotte et Pépito : le nuage furibard*, Amaterra, Lyon, 2014

Une hirondelle et un bonhomme de neige attendent le printemps, qui tarde. Pour le faire venir, Pépito dessine un soleil et un nuage mais, emporté par son élan, il crée un gros cumulus noir. Les ennuis commencent.

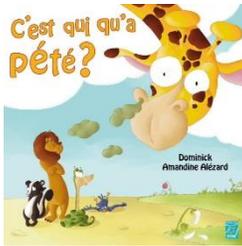


Théréne, Anne, *Ma colère*, Tournez la page jeunesse, Clermont-Ferrand, 2013

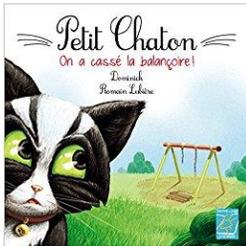
Être en colère, ce n'est ni bien, ni mal. C'est tout simplement humain ! Nous ne choisissons pas d'être en colère, inutile donc de nous en vouloir. En revanche, ce qui fait de nous des êtres humains, c'est de pouvoir la gérer et d'en faire quelque chose de constructif. Il ne s'agit pas de la réprimer, ni de la laisser exploser aux dépens des autres, de soi et/ou des objets.

La vérité et le mensonge

Dominick, *C'est qui qu'a pété ?*, Tournez la page, Clermont-Ferrand, 2016



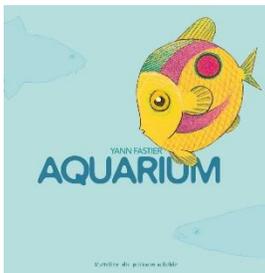
Les animaux se demandent d'où provient l'odeur de flatulence qui se répand dans la nature. De la fourmi à l'éléphant en passant par le cochon ou la fourmi, chacun en rejette la responsabilité sur son voisin.



Dominick, *Petit chaton : On a cassé la balançoire !*, Tournez la page, Clermont-Ferrand, 2016

Ainsi on aurait cassé la balançoire ! Mais qui aurait osé sans l'avouer ? Petit chaton et ses amis ne vont pas tarder à découvrir le coupable. Celui-ci, contrit d'avoir commis une faute, sera sûrement puni, mais pas comme on aurait pu s'y attendre.

La méchanceté et le pardon



Fastier, Yann, *Aquarium*, Atelier du poisson soluble, Le Puy-en-Velay, 2009

Pipo est un petit poisson multicolore, le plus joli poisson de l'aquarium. Il s'en vante auprès du merlan, de la limande, de la truite, mais malheureusement pour lui également auprès du barracuda. Attention à ce qui pourrait t'arriver petit poisson à être méchant !



Gryson, Emmanuelle, *Petit crabe est méchant*, Points de suspension, Cergy-Pontoise, 2013

Quand je serai grand, je serai le plus méchant ! C'est ce que dit toujours Petit Crabe. Il est tout petit, il a des pinces rikiki, mais à chaque fois que quelqu'un passe à côté de lui, ziq, ziq, ziq, il le pince. Jusqu'au jour où...

La différence



Brun-Cosme, Nadine, *Petit gorille*, Points de suspension, Cergy-Pontoise, 2016

Cet album raconte l'histoire d'un petit gorille et d'un petit garçon qui sont presque comme tous les autres gorilles et tous les autres êtres humains, mais avec quelques différences.



Gouny, Nicolas, *Jérôme, Amédée et les girafes*, Atelier du poisson soluble, Le Puy-en-Velay, 2011

Jérôme est un ours qui ressemble à une girafe. Il n'est accepté ni par les unes ni par les autres. Et voici que Jérôme rencontre Amédée, une girafe qui ressemble à un éléphant, et qu'ils deviennent amis. Une fable décalée sur le rejet de l'autre, avec de nombreuses onomatopées.



Murakami, Hitomi, *La longue trompe de Colongo*, Lirabelle, Nîmes, 2007

Colongo l'éléphant trouve sa trompe trop longue. Sa différence le rend triste et provoque son exclusion, jusqu'à sa rencontre avec Juliette, qui prend sa trompe pour un étendoir à linge.



Pog, *P'tit nez de cochon*, Les éditions des Braques, Paris, 2015

Une petite fille a des complexes sur son nez que les autres enfants comparent à celui d'un cochon. Benjamin, le nouveau, est assimilé à un lapin à cause de ses dents. Les deux enfants deviennent amis.



Włodarczyk, Isabelle, *Les bleuets du dragon bleu*, Amaterre, Lyon, 2013

Grégoire est un petit dragon bleu. A force de manger des bleuets, ses yeux ont changé de couleur. Il devient fleur bleue en tombant amoureux de Spatule la libellule. Le dragon gris se moque de lui et chasse Spatule.

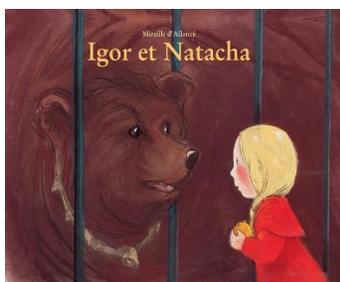
Bibliographie réalisée par Aurélie Delaunay / FIAF – Haskell Library

Les petits penseurs

Bibliographie complémentaire d'albums en lien avec les thèmes

L'amitié

Allancé, Mireille (d'), *Igor et Natasha*, Ecole des loisirs,



Paris, 2000

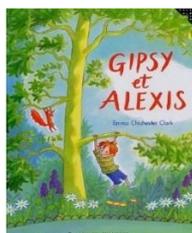
Aujourd'hui, dans la grande plaine balayée par le vent de la taïga, Natacha va à la ville en traineau avec son papa. En ville, il y a un montreur d'ours ambulant qui vient d'arriver. Tout le monde a peur d'Igor l'ours et sait que c'est un animal dangereux. Tout le monde sauf Natacha qui sait lire dans les yeux tristes de l'énorme bête. Pour Natacha, Igor serait bien mieux en liberté....

Battut, Eric, *Veux-tu être mon ami ?*, Didier Jeunesse, Paris, 2009

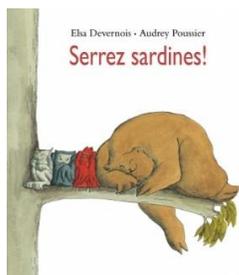


« On ne veut pas être ton amie ! » disent les souris grises à Souris verte. Alors elle part à la recherche d'un ami, vert comme elle. Sur son chemin elle rencontre, pleine d'espoir, une sauterelle, une grenouille ou encore un caméléon mais aucun d'entre eux ne veut être son ami. Puis Souris verte tombe sur un éléphant tout vert. L'éléphant accepte d'être son ami mais, petit à petit, il devient tout gris : s'il était vert, c'était simplement de peur ! Après tout, qu'elle et lui soient verts ou gris, rien ne les empêche d'être amis !

Clark, Emma, *Gipsy et Alexis*, Gallimard jeunesse, Paris, 2005



Alexis, le petit garçon, et Gipsy, le petit écureuil, sont amis depuis le premier jour et leur affection grandit avec eux. Mais leurs parents respectifs s'effraient de cette amitié. Les parents d'Alexis lui offrent alors une petite chatte blanche pour lui faire oublier Gipsy.

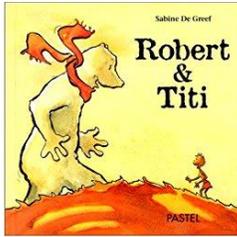


Devernois, Elsa, *Serrez sardines !*, Ecole des loisirs, Paris, 2003

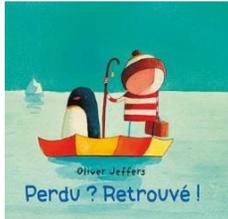
Par une chaude après-midi d'été, Taupinette et ses amis s'ennuient dans le jardin. Minou propose alors une partie de "serrez sardines", un jeu de cache-cache qui consiste à se peletonner contre celui qui s'est caché le premier... La petite taupe qui ne voit pas plus loin que le bout de son nez a bien du mal à retrouver tout le monde, alors par amitié ils joueront ensuite à faire des trous !

Greef, Sabine (de), *Robert et Titi*, Ecole des loisirs, Paris, 2000

Titi vit au pays de l'été. Robert vit au pays de l'hiver. Titi

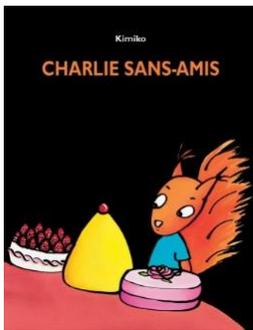


cherche un ami, mais on le trouve trop petit. Robert aussi cherche un ami, mais on le trouve trop grand. Alors Titi quitte le pays de l'été et Robert quitte le pays de l'hiver



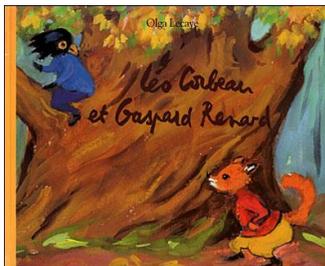
Jeffers, Oliver, *Perdu ? Retrouvé !*, Ecole des loisirs, Paris, 2005

Un petit garçon trouve un pingouin devant sa porte. Il pense que celui-ci s'est perdu et qu'il doit le reconduire au pôle Nord.



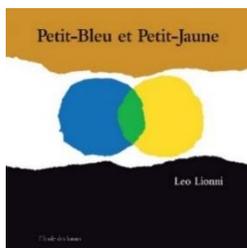
Kimiko, *Charlie Sans-amis*, Ecole des loisirs, Paris, 2011

À six ans, Charlie était timide, pas très sûr de lui. Il pensait qu'il n'avait pas d'amis. Aussi, quand, un jour, il reçut une invitation de ses voisins à un goûter dans la clairière, il hésita. Rencontrer les autres ? Parler ? Trop compliqué ! Mais à un goûter, il y a des gâteaux... Alors la gourmandise de Charlie fut la plus forte. Ce qu'il découvrit sur place, en prenant son courage à deux mains, dépassa tout ce qu'il aurait pu imaginer. Un festival de pâtisseries, oui, mais aussi une sacrée surprise !



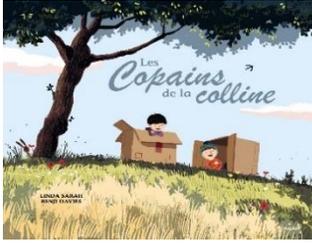
Lecaye, Olga, *Léo Corbeau et Gaspard Renard*, Ecole des loisirs, Paris,

Léo Corbeau et Gaspard Renard ont le même âge et habitent dans la même forêt. Ils aimeraient bien jouer ensemble, mais le grand-père de Léo Corbeau ne veut pas. C'est à cause d'une vieille histoire. Il paraît qu'il s'est disputé avec grand-père Renard il y a très longtemps. Léo se demande si un jour la réconciliation sera possible.



Lionni, Leo, *Petit-bleu et Petit-jaune*, Ecole des loisirs, Paris, 1971

Petit-Bleu vit à la maison avec Papa-Bleu et Maman-Bleu. Il a plein d'amis, mais son meilleur ami c'est Petit-Jaune... Petit-Bleu et Petit-Jaune sont tellement contents de se revoir aujourd'hui qu'ils s'embrassent et deviennent... tout vert ! Mais leurs parents vont-ils les reconnaître ? Un classique de la littérature jeunesse !



Sarah, Linda, *Les copains de la colline*, Milan Jeunesse, Toulouse, 2014

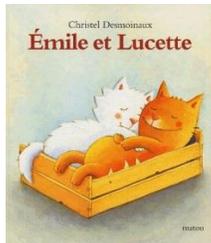
Ben et Théo sont deux copains inséparables. Mais quand Sam, un troisième petit garçon, se joint à leurs jeux, Ben cède à la jalousie et abandonne le trio pour s'enfermer chez lui.

Le partage



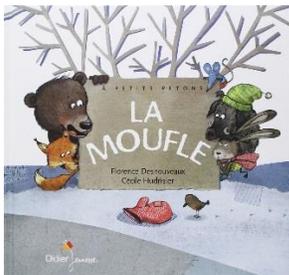
Azial, Sylvain, *Une si petite noisette*, Editions Les fourmis rouges, Montreuil, 2015

Dans un village, une noisette tombée du sac d'un voyageur provoque une bagarre générale, chacun voulant s'approprier le petit fruit. Le conflit s'amplifie jusqu'à provoquer une guerre mondiale.



Desmoineaux, Christel, *Emile et Lucette*, Ecole des loisirs, Paris, 1999

Emile, un chat motivé par une grande gourmandise, est sans cesse en quête de nourriture. Mais, pas question de la partager... Sauf qu'Emile rencontre Lucette, une jolie minette, et c'est son premier amour...



Desnouveaux, Florence, *La moufle*, Didier Jeunesse, Paris, 2009

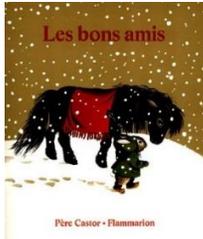
Par une journée de grand froid, Souris se promène et trouve une moufle en laine rouge sur la neige. Toute contente, elle se blottit à l'intérieur. Puis arrivent Lièvre, Renard, Sanglier et enfin Ours Potelé qui voudraient bien, eux aussi, profiter de l'aubaine !



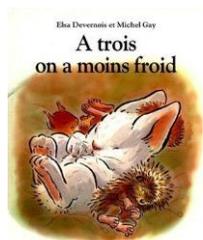
Dupont-Belrhali, Karine, *C'est ma cuillère !*, Milan Jeunesse, Toulouse, 2016

Deux sœurs se disputent une précieuse cuillère en or de bébé : c'était celle de maman quand elle était petite, puis celle de Chloé, enfin celle de Lili... Une course-poursuite s'engage dans la maison, aucune des deux ne veut céder.

François, Paul, *Les bons amis*, Père Castor Flammarion, Paris, 2001

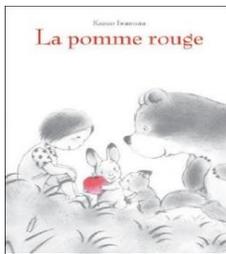


Un petit lapin gris, par un jour de neige, trouve de carottes. Il en mange une et va porter l'autre au cheval, qui la porte au mouton, qui la porte au chevreuil...



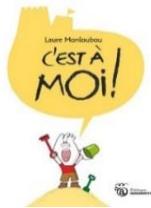
Gay, Michel, *A trois on a moins froid*, Ecole des loisirs, Paris, 1991

C'est l'hiver, il fait très froid et le chauffage ne marche plus chez Kipic, le hérisson. Il ne marche plus non plus chez Casse-Noisette, l'écureuil. Heureusement qu'il y a Touffu, le lapin angora!



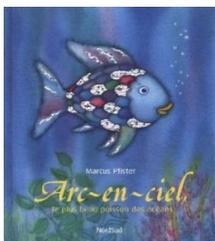
Iwamura, Kazuo, *La pomme rouge*, Ecole des loisirs, Paris, 2010

Natchan emporte une belle pomme rouge en haut de la colline pour la déguster toute seule. Mais le fruit lui échappe des mains et le lapin et l'écureuil, plus rapides que la petite fille, l'aident à la récupérer. Un album sur le partage.



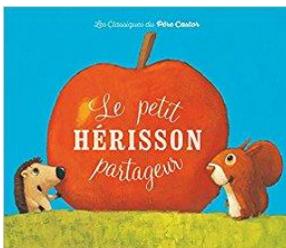
Mouloubou, Laure, *C'est à moi !*, Amaterre, Lyon, 2015

Un album qui aborde avec humour la difficulté du tout-petit à prêter ses jouets.



Pfister, Marcus, *Arc-en-ciel le plus beau poisson des océans*, Nord-Sud, Paris, 1996

Arc-en-ciel est le plus beau poisson de tous les océans. Ses écailles brillent et scintillent de toutes les couleurs de l'arc-en-ciel. Mais il est si fier et si vaniteux qu'il est aussi très seul. Il va cependant découvrir que le bonheur réside dans le partage.



Zeman, *Le petit hérisson partageur*, Père Castor Flammarion, Paris, 2010

Hérisson trouve une pomme bien ronde, bien mûre et bien grosse. Il se cache pour la manger tranquillement. Mais Lapin, Ecureuil et Souris viennent le solliciter. Ils s'installent tous dans la clairière, mais une pomme pour quatre ça n'est pas suffisant...

La peur



Allancé (d'), Mireille, *Quand j'avais peur du noir*, Ecole des loisirs, Paris, 2002

Il faut un ours en peluche pour se coucher et dormir, et pour ne pas avoir peur du noir...



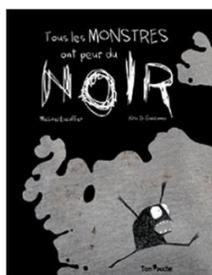
Allancé (d'), Mireille, *Tu peux compter sur ton papa*, Ecole des loisirs, Paris, 2008

Le petit ours, qui a beaucoup d'imagination, craint de tomber dans une eau peuplée de crocodiles ou d'être kidnappé par un monstre. Mais son père se voit déjà mettant ses chaussures dans la gueule des crocodiles, secouer tous les arbres de la forêt pour retrouver son fils et venir tranquillement à bout du plus affreux des monstres.



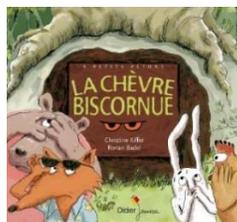
Crowther, Kitty, *Scratch, scratch, dip, clapote!*, Ecole des loisirs, Paris, 2002

Comme chaque soir, la nuit se couche sur l'étang. Et, comme chaque soir, Jérôme a peur. Papa lui lit une belle histoire puis l'embrasse. Maman vient lui faire un dernier câlin. Jérôme se retrouve tout seul dans sa chambre. Tout seul dans son lit, tout seul dans son cœur. Je crois que j'ai entendu un bruit... Qui fait "scratch scratch dip clapote" sous mon lit ?



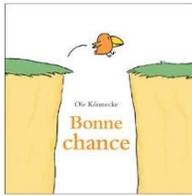
Escoffier, Michaël, *Tous les monstres ont peur du noir*, Frimousse, Paris, 2008

Album qui montre que les monstres ont eux aussi peur du noir, pleurent et font des cauchemars. Derrière leurs hurlements et leurs airs effrayants, leurs claquements de dents et leurs tremblements, ces monstres ont un cœur d'enfant.



Kiffer, Christine, *La chèvre biscornue*, Didier jeunesse, Paris, 2008

Dans la forêt, une chèvre coriace investit la tanière d'un lapin. Celui-ci, impatient de rentrer chez lui dormir, demande de l'aide tout à tour à une poule, à un renard, à un ours et à une abeille.



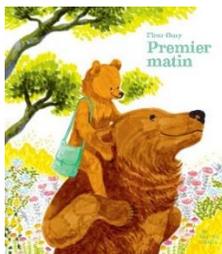
Konnecke, Ole, *Bonne chance*, Ecole des loisirs, Paris, 2010

Quand on a un but précis dans la vie, il faut de la volonté pour l'atteindre. Mais pas seulement. Quand on a des doutes, des appréhensions, des peurs, qu'on a envie de renoncer et qu'on a besoin d'être rassuré, il faut aussi une bande d'amis pour être encouragé.



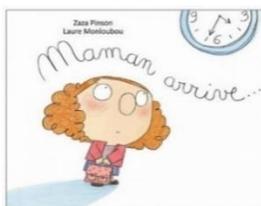
Mathis, Jean-Marc, *Du bruit sous mon lit*, Thierry Magnier, Paris, 2015

Un monstre caché sous le lit essaie d'effrayer un enfant, nullement impressionné. Il a beau vanter ses tentacules, ses pustules, ses griffes et son haleine d'œuf pourri, l'enfant sait bien que son papa est le plus fort.



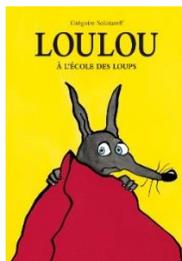
Oury, Fleur, *Premier matin*, Editions Les fourmis rouges, Montreuil, 2015

Petit Ours refuse de se lever pour la rentrée des classes. Tant de choses lui font peur, comme oublier son cartable, se faire gronder par la maîtresse ou ne plus avoir d'amis. Sa maman doit le réconforter tout en l'accompagnant à l'école à travers la forêt.



Pinson, Zaza, *Maman arrive...*, Ecole des loisirs, Paris, 2014

Les étourderies de la mère de Lise amusent beaucoup son entourage, mais moins la petite fille, qui craint qu'un jour elle n'oublie de venir la chercher à l'école.



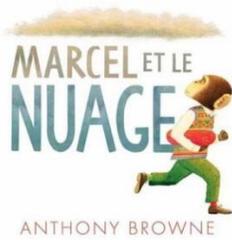
Solotareff, Grégoire, *Loulou : l'école des loups*, Ecole des loisirs, Paris, 2011

Loulou a dit à son ami Tom le lapin qu'il n'avait peur de rien. Mais Tom, qui, lui, a souvent peur, cherche un moyen de la faire éprouver à Loulou, en lui parlant d'une effrayante école pour loups.

La colère

Brown, Anthony, *Marcel et le nuage*, Ecole des loisirs, Paris, 2016

Un nuage inquiétant suit Marcel partout où il va. Après



quelques vaines tentatives pour y échapper, Marcel comprend qu'il doit affronter sa peur pour qu'elle disparaisse.



De Haes, Ian, *Les colères de Simon*, Alice Jeunesse, Bruxelles, 2016

Lorsque Simon est contrarié, sa mauvaise humeur se manifeste sous la forme d'animaux belliqueux (un bouc, un alligator, un lion, etc.), alors plus personne ne veut jouer avec lui. Le petit garçon se sent seul et ses colères sont toujours là. Il lui faut trouver une solution.



Dulier, Ghislaine, *Sam et Watson : plus forts que la colère*, P'tit Glénat, Grenoble, 2016

Quand on est petit, on pique parfois de grosses colères ! D'où ça vient, la colère, et comment la faire disparaître ? Alors que Sam, le petit garçon, est en train de bouder dans sa chambre, son chat Watson va lui montrer un sacré tour de magie : comment transformer son humeur orageuse en un ciel dégagé et radieux !



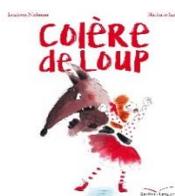
Horse, Harry, *Petit lapin tout seul*, Pastel, Ecole des loisirs, Paris, 2009

Petit lapin a été très vilain et ses parents le grondent. Comme il trouve cela injuste, il quitte la maison pour vivre seul. Il rencontre Molly la souris, qui s'installe avec lui.



Goosens, Philippe, *La colère du dragon*, Mijade, Namur, 2017

Se sentant victime d'une injustice, un petit garçon devient dragon et saccage sa chambre. Puis ses larmes éteignent le feu et ses parents le consolent.



Nielman, Louison, *Colère de loup*, Gautier-Languereau, Vanves, 2017

Un petit loup en colère arrive dans la maison de Maminette qui, grâce à sa gentillesse et à sa douceur, le fait redevenir une adorable petite fille.



Ollivier, Cécilia, *La colère d'Hermelin*, Beluga, Spézet, 2013

Hermelin a mal dormi, et il est de fort mauvaise humeur. Il pique une colère et casse son jouet. Herminoë lui explique alors qu'il ne sert à rien de s'énerver. Mieux vaut tenter de changer les choses.



Pétigny De, Aline, *Petite ou grosse colère, évapore-toi !*, Pourpenser, Cholet, 2017

Petit Chat se met très souvent en colère, des grandes, des petites ou encore des monstrueuses.



Servant, Stéphane, *Le crafougna*, Didier Jeunesse, Paris, 2012

Un dimanche soir, le crafougna entre sans bruit dans la maison : c'est un monstre gris, grincheux et velu. Toute la famille est alors contaminée par sa mauvaise humeur sauf le petit dernier qui compte bien employer les grands moyens pour s'en débarrasser.



Van Zeveren, Michel, *Fauvette est en colère*, Ecole des loisirs, Paris, 2000

Fauvette est la plus douce, la plus adorable et la plus gentille. Mais quand on se moque d'elle et qu'elle se vexe, c'est aussi la plus furieuse, la plus en colère. Ses amis oiseaux, Bilboquet, Tocan et Plume en feront les frais : Fauvette en colère c'est une véritable tornade ! Mais Fauvette sait redevenir gentille, elle sait se calmer, se reposer et aussi... pardonner.

La gentillesse



Brière-Haquet, Alice, *Le bonhomme et l'oiseau*, Père Castor Flammarion, Paris, 2014

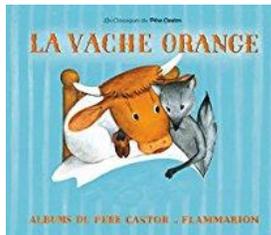
Pendant l'hiver, un bonhomme de neige recueille un petit oiseau dans son écharpe pour le réchauffer. L'oiseau lui raconte alors des histoires de son pays ensoleillé.

Deyle, Pierre, *Ferme ton bec*, Didier Jeunesse, Paris, 2014



Ferme ton bec est un poussin bavard qui n'en finit pas d'agacer son entourage avec ses questions incessantes. Lassé de ne pouvoir parler, le poussin décide de quitter le poulailler.

Hale, Nathan, *La vache orange*, Père Castor Flammarion, Paris, 1961

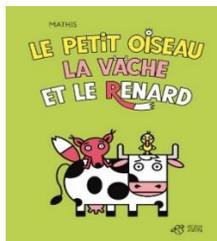


Une vache orange en goguette rencontre un renard qui prend grand soin d'elle, bien qu'elle ne soit pas très sage... Mais quel plaisir d'être dorloté quand on est malade ! Comme tout un chacun, la vache orange en profite. Cette drôle de vache qui mange des tartines au petit-déjeuner et se cache sous son lit quand elle fait des cauchemars, et ce gentil renard patient comme une bonne infirmière remportent inmanquablement le plus franc succès auprès des petits.



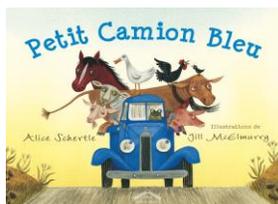
Martin, Agnès, *Les trois grains de riz*, Père-Castor, Flammarion, Paris, 2002

Petite soeur Li doit aller au marché pour vendre les précieux grains de riz récoltés par ses parents. Mais, sur le chemin, elle rencontre un méchant dragon.



Mathis, *Le petit oiseau, la vache et le renard*, Thierry Magnier, Paris, 2017

Un oisillon tombe du nid. Une vache pense qu'une bouse bien fraîche le réconforterait tandis que le renard approche avec une autre idée.

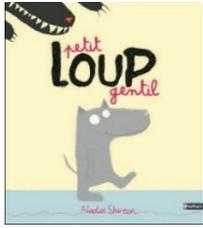


Schertle, Alice, *Petit camion bleu*, Circonflexe, Paris, 2010

Alors qu'il roule sur les petits chemins de campagne, Petit camion bleu se retrouve coincé dans une mare de boue. Heureusement, ses amis les animaux font lui venir en aide...

Shireen, Nadia, *Petit loup gentil*, Nathan Jeunesse, Paris, 2012

Maxou est un petit loup très gentil. Lorsque mademoiselle Paulette lui raconte l'histoire du grand méchant loup, il espère ne jamais avoir affaire à lui. Pourtant, en se promenant dans la



forêt, Maxou tombe nez à nez avec celui qui va lui apprendre les secrets d'un vrai loup.



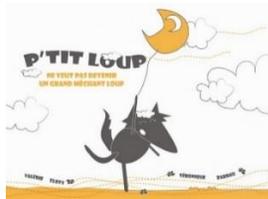
Watkins, Rowboat, *Le petit gâteau qui ne disait pas merci*, Seuil Jeunesse, Paris, 2015

L'histoire d'un petit gâteau au comportement difficile, peu enclin à prêter ses affaires ni à s'excuser quand il le faudrait. Mais en faisant par hasard la rencontre d'un peuple de monstres géants, le petit gâteau se met à changer.



Willis, Jeanne, *Quel vilain rhino !*, Gallimard Jeunesse, Paris, 2010

L'histoire d'un petit rhinocéros très vilain car grossier du matin au soir avec ses parents, son professeur, et même le Père Noël. Le docteur ne voit pas de remède, mais un beau jour, le petit rhinocéros rencontre une petite fille très polie et depuis il ne se montre plus jamais grossier.



Zloty, Valérie, *P'tit loup ne veut pas devenir un grand méchant loup*, Editions MK67 – Mon kamishibai, Rhineau, 2015

P'tit loup sait bien qu'un vrai représentant de son espèce est censé être méchant. Mais lui pleure quand il fait peur aux enfants et déprime lorsqu'il fait fuir les petits cochons. Ce qu'il voudrait, c'est être un gentil louveteau et jouer à saute-mouton.

La vérité et le mensonge



Badel, Ronan, *Un si gros mensonge*, Père Castor Flammarion, Paris, 2005

Conte issu de la tradition tibétaine. Yéché, qui doit partir en voyage, confie ses pièces d'or à son voisin Kunga. A son retour, Kunga invente un très gros mensonge : les pièces se sont transformées en sable. Mais, Yéché n'est pas dupe et il attend de pouvoir confondre Kunga...

Battault, Paule, *Renard et la chasse à queue*, Milan, Toulouse, 2016



Ysengrin le loup réclame à manger à Renart sous prétexte de s'être fait voler ses provisions. N'en croyant rien, Renart décide de lui donner une leçon en lui enseignant la pêche à la queue. Le loup finit par se rendre compte que sa queue est prisonnière de la glace et il sera obligé de la sacrifier pour échapper à une prétendue meute de chiens.

Battut, Eric, *La bonne farce*, Didier Jeunesse, Paris, 2013



Souris grise est d'humeur joueuse. Elle décide de faire une bonne farce à ses amis. Alors, elle crie très fort : « Un loup bleu ! J'ai vu un loup bleu ! » L'oiseau arrive, puis l'écureuil, et enfin la tortue. Tous se sont fait bien avoir ! Un loup bleu ça n'existe pas ! À moins que...

Dargent, Nathalie, *Juliette raconte des mensonges*, Milan, Toulouse, 2016



Mentir peut aider à se sortir d'un mauvais pas, et même à se faire valoir aux yeux des copains, du moins sur le moment. Mais, très vite, le mensonge emprisonne celui qui le prononce. Juliette en fait l'expérience. Heureusement, elle peut compter sur ses amis Parfait, Léa, Aminata, Lucas et Tom pour s'en sortir.

Itoïz, Mayana, *Pinocchio*, Auzou, Paris, 2013



Pinocchio, un pantin de bois créé par Gepetto, traverse de nombreuses aventures avant d'être transformé en vrai petit garçon et de quitter le rêve pour la réalité. Le texte de ce classique de la littérature enfantine accompagné d'illustrations originales et modernes.

Pennard, Geoffroy de, *Parole de loup*, Ecole des loisirs, Paris, 2014

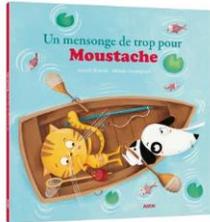


Le loup s'est retrouvé dans la rivière en chemise de nuit et en plein jour. Pour quelle raison ? Monsieur l'agent veut la vérité.

Raisson, Gwendoline, *Le grand championnat des mensonges*, Ecole des loisirs, Paris, 2010



A la ferme des Grands Cerfs, le championnat annuel de mensonges se déroule comme à l'ordinaire. Ou presque...



Renoult, Armelle, *Un mensonge de trop pour Moustache*, Auzou, Paris,

Ce matin, Moustache et Médor partent à la pêche. Sur le chemin, Moustache perd la balle préférée de Médor. Pour éviter les ennuis, il préfère lui mentir. Mais Médor s'en aperçoit.



Walcker, Yann, *Pipo raconte n'importe quoi*, Auzou, Paris, 2014

Chaque jour, Pipo le chien invente un nouveau mensonge. Pour lui apprendre à dire la vérité, ses camarades décident à leur tour de raconter des bêtises.



Ysebaert, Francis, *Tu exagères !*, Ecole des loisirs, Paris, 2012

Un enfant invente des excuses improbables pour expliquer son retard à sa mamie et la raison pour laquelle le panier que lui a confié sa maman n'est pas aussi rempli qu'il le devrait

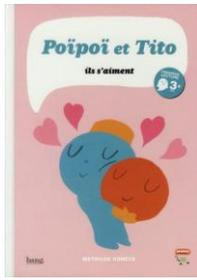
La méchanceté et le pardon



Coh, Smiljana, *La grande dispute des petites princesses*, Larousse, Paris, 2017

Sept sœurs princesses sont inséparables et, malgré leurs différences de caractère, elles passent leurs journées à jouer et à rire ensemble. Cependant, un jour, une grosse dispute éclate et elles s'isolent chacune dans leur château. Heureusement, la petite dernière parvient à faire circuler discrètement une photographie qui ressuscite en chacune l'envie d'être ensemble.

Domecq, Mathilde, *Poipoi et Tito : ils s'aiment*, Bang Editions, Barcelone, 2011

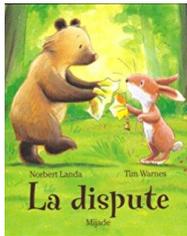


Poïpoï et Tito sont amis. Ils font tout ensemble. Ils dorment, mangent, jouent et parfois se disputent ensemble. Ce jour-là, Poïpoï et Tito se fâchent et se séparent. Au début Poïpoï se sent bien, enfin tranquille. Mais rapidement il s'ennuie, s'inquiète et part à la recherche de son ami. Sa quête est longue et semée d'embûches.



Ducatteau, Florence, *Petit-Ours et Léontine : la dispute*, La joie de lire, Genève, 2010

Les deux amis s'amuse ensemble jusqu'à ce que Léontine propose à Petit-Ours de jouer à la dînette. Celui-ci refuse de jouer à un jeu de filles et les échanges dégénèrent rapidement en dispute. Un événement dangereux va cependant les réconcilier.



Landa, Norbert, *La dispute*, Mijade, Namur, 2009

L'ours Beau-museau et le lapin Longues-oreilles sont les meilleurs amis du monde jusqu'au jour où ils découvrent une chose brillante leur renvoyant leur reflet que chacun souhaite s'approprier.



Manceau, Edouard, *La dispute*, Milan Jeunesse, Toulouse, 2012

Deux amis partent faire de la trottinette. Mais quand l'un accélère et double l'autre, ce dernier se fâche. La dispute sera vive mais très brève, avant la réconciliation : ils finiront par repartir ensemble sur la même trottinette.



Meens, Estelle, *C'est moi le chef!*, Mijade, Namur, 2013

Lucas est le chef de sa bande d'amis, mais à force de donner des ordres, il se dispute avec tout le monde. Se retrouvant vite tout seul, il se demande comment se faire pardonner.



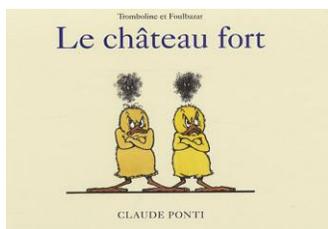
Muzo, *On a volé le coffret à bisous ?*, Ecole des loisirs, Paris, 1999

Qui a volé le coffret à bisous de la princesse Souricette ? Le voleur a assommé le garde qui tentait de l'attraper, et chipé au passage le goûter d'Henri. C'est sûrement quelqu'un de très méchant. Mais la princesse Souricette n'a pas peur, et elle tient absolument à retrouver son coffret à bisous.



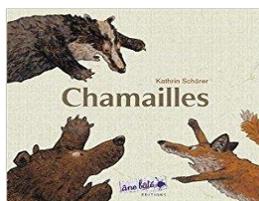
Nadja, *L'horrible petite princesse*, Ecole des loisirs, Paris, 2005

Une petite princesse fort désagréable apprend qu'un monstre la surpasse en méchanceté. D'une humeur massacrate, elle ordonne qu'on fasse venir cet impudent. Et c'est le coup de foudre entre les deux méchants.



Ponti, Claude, *Trombolino et Foulbazar : le château fort*, Ecole des loisirs, Paris, 2009

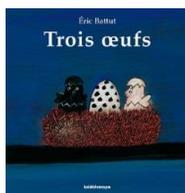
Trombolino et Foulbazar sont fâchés parce que tout le monde est méchant. Ils construisent un château fort pour les gens pas méchants.



Scharer, Kathrin, *Chamailles*, Ane Bâté, Dijon, 2015

Ours, Blaireau et Renard se sont brouillés, mais Ecureuil, qui a tout vu de leur dispute, aide les trois amis à se réconcilier.

La différence



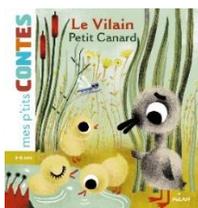
Battut, Eric, *Trois œufs*, Ecole des loisirs, Paris, 2005

Trois œufs dans un nid, un noir, un blanc et un tacheté. Un petit oiseau noir sort de son œuf puis un petit oiseau blanc sort du sien. Ils regardent l'œuf tacheté et décident de s'en débarrasser.



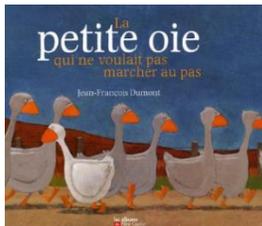
Battut, Eric, *Comme un pou*, Gulf Stream, Nantes, 2011

Théophile le pou se trouve laid. Pour être plus beau, il décide d'imiter les autres insectes. Avec les rayures de l'abeille, les ailes d'un papillon et les points de la coccinelle, Théophile est le plus beau des poux.



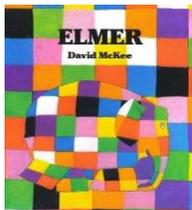
Cathala, Agnès, *Le vilain petit canard*, Milan, Toulouse, 2013

Rejeté par tous à cause de son physique, un caneton en est réduit à partir pour ne plus subir les moqueries des autres. Jusqu'au jour où il découvre qu'il est un cygne.



Dumont, Jean-François, *La petite oie qui ne voulait pas marcher au pas*, Père-Castor Flammarion, Paris, 2012

Zita la petite oie est nouvelle à la ferme du bout du chemin. Chaque jour, le troupeau d'oies descend en cadence vers la mare pour la toilette du matin. Mais aujourd'hui, Igor, le chef de troupe, entend une voix à contretemps. C'est Zita la petite oie qui n'est pas dans le rythme. Du coup, elle est exclue du défilé.



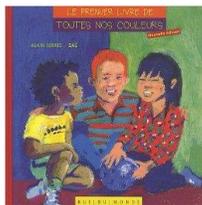
McKee, David, *Elmer*, Ecole des loisirs, Paris, 1989

Elmer est un éléphant multicolore qui voudrait bien être comme les autres. Un jour, Elmer, éléphant bariolé, n'accepte plus sa différence. Il se peint en gris; dès lors, plus personne ne rit. Un jour de pluie, il retrouve ses couleurs et sa gaieté.



Richard, Elodie, *Armande la vache qui n'aimait pas ses taches*, Auzou, Paris, 2010

Armande est une adorable vache blanche avec des taches noires. Elle donne du bon lait et habite dans une jolie ferme où tout le monde l'apprécie. Mais Armande, elle, n'aime pas du tout ses taches, et elle est bien décidée à changer les choses.



Serres, Alain, *Le premier livre de toutes nos couleurs*, Rue du monde, Paris, 2001

Ce livre permet aux enfants de se construire des arguments autour du droit à la différence et invite au questionnement et au dialogue.

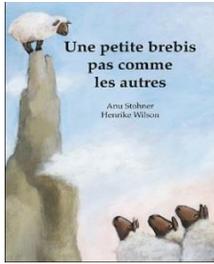


Smallman, Steve, *Gare à l'ours !*, Milan jeunesse, Toulouse, 2010

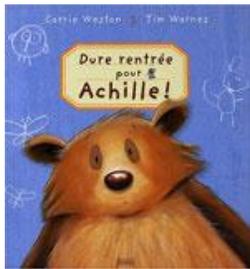
Les animaux décident d'organiser une fête printanière. Cependant, ils doivent veiller à ne pas réveiller l'ours qui dort dans le creux d'un arbre.

Stohner, Ann, *Une petite brebis pas comme les autres*, Ecole des loisirs, Paris, 2005

A-t-on jamais vu une petite brebis sauter comme un cabri, grimper comme un singe, nager comme un poisson ? Décidément, Charlotte est différente ! " Tout ça finira mal ", ne cessent de répéter les anciens du troupeau. Et s'ils se



trompaient pour une fois...?



Weston, Carrie, *Dure la rentrée pour Achille*, Milan Jeunesse, Toulouse, 2006

Les élèves sont ravis : un nouvel élève doit rejoindre leur classe. Il s'agit d'Achille, un énorme grizzli ! Alors qu'il ne demande qu'à se faire des amis, Achille effraie tous les autres animaux. Jusqu'à ce que ces derniers se rendent compte qu'avoir un copain différent peut s'avérer très utile.