

TABLEAU DE SYNTHÈSE SITUATION 1

Situation S1 en ZDP	Support	Outils Instruments	Fonctions et sous fonctions d'étayage	Processus psychiques à l'œuvre et indices repérés dans le verbatim	Tâche prescrite et activités réalisées	Indices d'activité (élèves) et modalités des activités réalisées	Sources verbatim corpus
Lecture d'un texte philosophique	Extrait LVII La République	Le dessin au tableau de l'allégorie	Orientation Valorisation Accueil Confirmation Pilotage Prescription Reformulation Reprises Signalisation Contrôle de la frustration Proposition de solution Invitation renvoi à la dimension communautaire et discursive	Attention et Centration Lecture sélective Mises en relation Représentations Internalisation Externalisation Ecoute Interactions psychiques Conflits sociocognitifs Verbalisation RRCC1 RRCC2 REPP RPCRD REPP- RPCRD	Réalisation d'un dessin précis et cohérent en lien avec le texte Lecture orale ou silencieuse Concertation, Négociation Délibération par deux et en groupe Débat Validation Contributions orales ou écrites à la construction et à la réalisation d'un dessin "collaboratif" Retranscriptions	La présence et la place de certains éléments du dessin en lien avec le sens du texte. Fréquence et pertinence des contributions Constats (cst) Questions Suggestions Propositions Reprises Contestations Hypothèses Affirmations Conclusions Conflits sociocognitifs Interrogations Mises en relation Retour explicite au texte Récapitulatifs Invitation à se centrer sur le texte ou sur le dessin Pilotage (p) Dessin, Prises de notes	Cf. annexe2, Vidéo 1, 9'50" à 19'35" TST2S 09/ 2011